ISTITUTO COMPRENSIVO

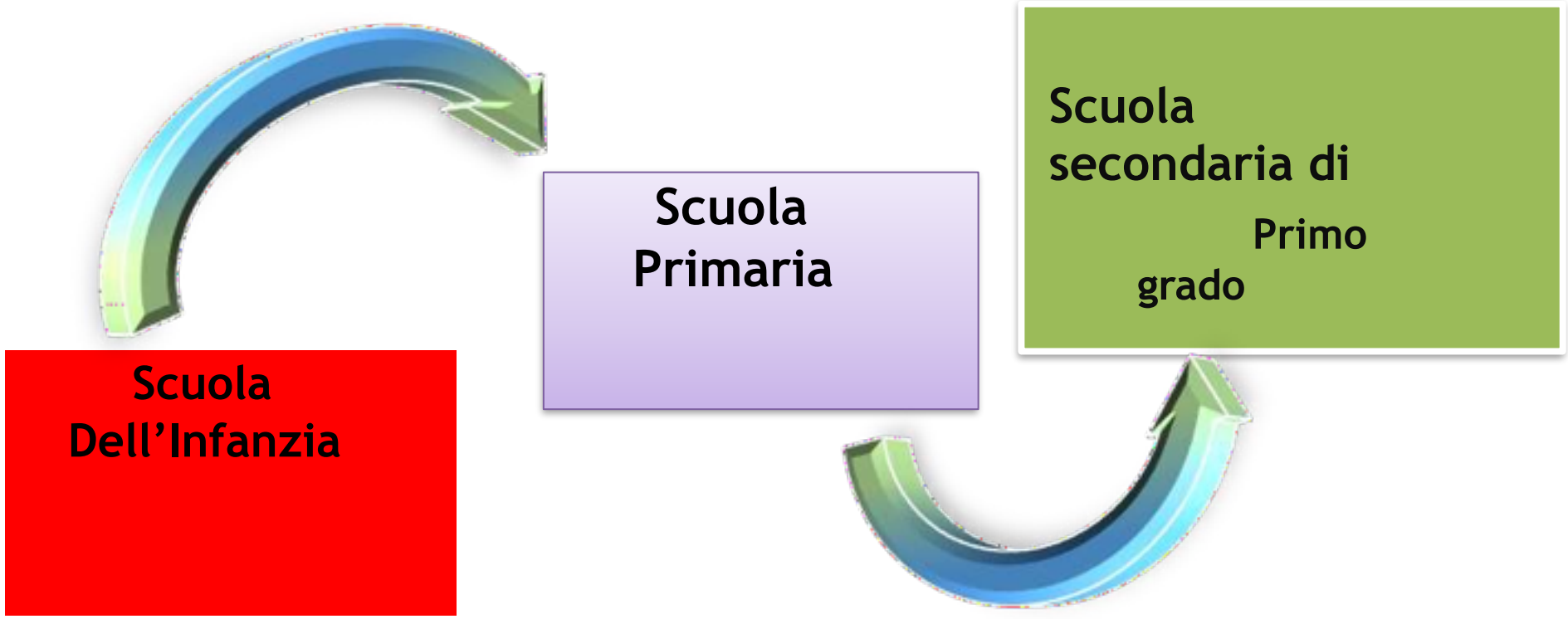
CAMPO CALABRO-SAN ROBERTO

CURRICOLO VERTICALE

2019/2022

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Secondo Le Nuove Indicazioni Nazionali Del 04 /09/2012

Dai campi di esperienza alle discipline
Nella prospettiva della continuità educativa



PREMESSA

Il *Curricolo Verticale* mette al centro l'alunno con il suo bagaglio di esperienze, fornendogli gli strumenti adatti a leggere in modo critico la realtà che lo circonda. Si fonda sulla definizione delle competenze, secondo i principi tracciati nelle Indicazioni *Nazionali del 2012 e nelle Raccomandazioni del Parlamento Europeo del 2006,* per poi declinare i traguardi di sviluppo delle competenze per ogni disciplina, definite al termine della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado, attraverso la progettazione di percorsi didattici caratterizzati da: *gradualità, progressività ed unitarietà*

Il percorso formativo dello studente va interpretato come il passaggio dall'*imparare facendo*, al raggiungimento della capacità di combinare in autonomia le conoscenze e le abilità possedute.

I Dipartimenti Disciplinari hanno individuato i bisogni degli alunni ed elaborato, in un'ottica di continuità, percorsi formativi volti all'alfabetizzazione linguistico-letteraria, storico-geografica, matematico-scientifica, tecnologica, artistico-creativa e sociale; inscindibilmente connessi con altri itinerari relativi alla comunicazione, relazione e alla sfera emotivo-affettiva.

LE INDICAZIONI NAZIONALI DEL 2012

Costituiscono il quadro di riferimento delle scelte affidate alla progettazione didattica. Si tratta di argomenti che riguardano i bisogni di sviluppo degli alunni, delle aspettative della società, delle risorse disponibili all'interno delle scuole e nel territorio

LE RACCOMANDAZIONI DEL PARLAMENTO EUROPEO DEL 18 DICEMBRE 2006

Illustrano le ***Competenza Chiave Per L'apprendimento Permanente***, definendole come la "*combinazione di conoscenze, abilità e attitudini adeguate per affrontare una situazione particolare*".

Il quadro di riferimento delinea otto competenze chiave:

1) **Comunicazione Nella Madrelingua**
2) **Comunicazione Nelle Lingue Straniere**
3) **Competenza Matematica E Competenze Di Base In Scienza E Tecnologia**
4) **Competenza Digitale**
5) **Imparare A Imparare**
6) **Competenze Sociali E Civiche**
7) **Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità**
8) **Consapevolezza Ed Espressione Culturale**

Sono considerate ugualmente importanti e formative.
Molte si sovrappongono o sono connesse tra loro: aspetti essenziali a un ambito favoriscono la competenza in un altro.
Il testo affronta diverse tematiche considerate importanti per svolgere tutte le otto competenze chiave: pensiero critico, creatività, iniziativa, capacità di risolvere i problemi, valutazione del rischio, assunzione di decisioni e capacità di gestione costruttiva dei sentimenti.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria D.M. 22/08/07

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Acquisire ed interpretare l'informazione
6. Agire in modo autonomo e responsabile
7. Risolvere problemi
8. Individuare collegamenti e relazioni

Attraverso esse, la Scuola favorisce il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé; facilita corrette e significative relazioni con gli altri ed una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.

Le otto Competenze Di Cittadinanza interagiscono con le Competenze Chiave Europee così come si deduce dallo schema che segue

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	COMUNICARE
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	COMUNICARE
COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI • RISOLVERE PROBLEM
COMPETENZA DIGITALE	COMUNICARE
IMPARARE A IMPARARE	IMPARARE A IMPARARE • ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE • COLLABORARE E PARTECIPARE • COMUNICARE
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	RISOLVERE PROBLEMI • PROGETTARE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COMUNICARE

«Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali. Sono una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto.

COMPETENZE

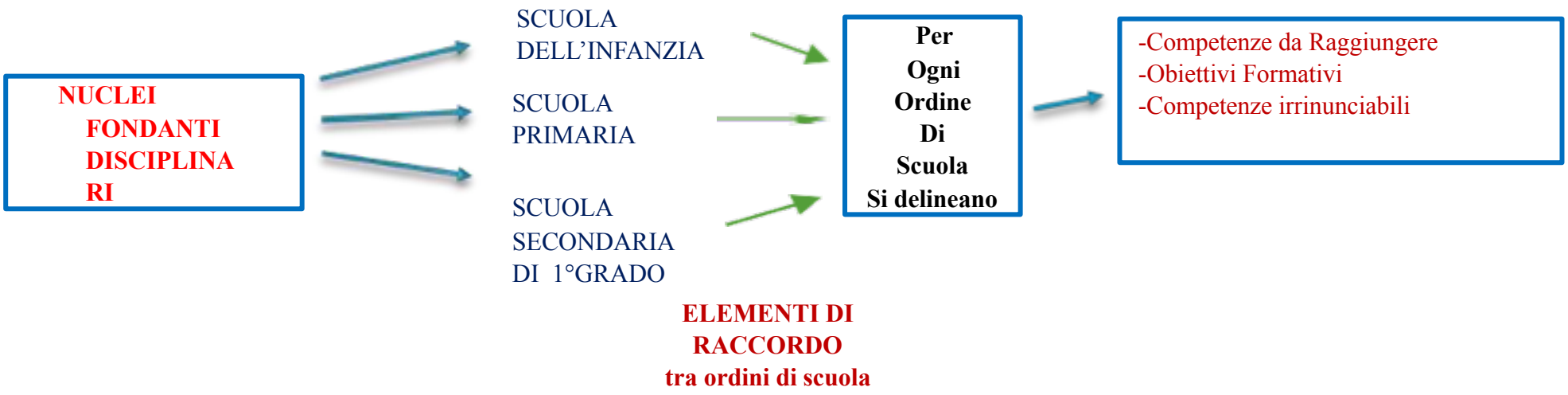
Una competenza è la capacità di far fronte ad un compito, o un insieme di compiti, riuscendo a mettere in moto e ad orchestrare le proprie risorse interne, cognitive, affettive e volitive, e ad utilizzare quelle esterne disponibili in modo coerente e fecondo.

(Da M. Pellerey, 2004)

I risultati dell'apprendimento sono delineati da conoscenze, abilità e risorse personali che, integrate, generano le *competenze*.

Il curricolo Verticale è un quadro di azioni condivise dai tre ordini di scuola e fondate sullo scambio di esperienze, sul confronto tra modelli pedagogici, stili di insegnamento e strategie didattiche.

Si articola per discipline e di ognuna si riporta: Competenze da Raggiungere, Obiettivi Formativi e Competenze irrinunciabili per ciascuna delle classi dei tre ordini di scuola



ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA- SCUOLA PRIMARIA

Al termine del ciclo della scuola dell'infanzia, ogni bambino deve aver sviluppato le competenze irrinunciabili, considerate prerequisiti d'accesso alla scuola primaria.
Tali competenze strutturano la sua crescita personale e intervengono nel consolidamento dell'identità e nello sviluppo dell'autonomia.
I campi di esperienza costituiscono il punto di partenza per lo sviluppo in verticale delle competenze che gradualmente l'alunno acquisirà al termine del primo ciclo d'istruzione.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA- SCUOLA SECONDARIA

Le competenze da raggiungere per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della Primaria e gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali).
Alla luce di quanto premesso gli insegnanti individuano i nuclei fondanti che costituiscono elementi di raccordo tra la scuola primaria e secondaria di primo grado, per la prosecuzione di un lavoro armonico.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo possiede il seguente bagaglio di competenze:

- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

- Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
-
- È in grado di affrontare una comunicazione essenziale in lingua inglese ed in una seconda lingua comunitaria.

- Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

- Analizza dati e fatti della realtà e verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.

- Affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi

- Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva ed interpreta ambienti, fatti e fenomeni.

- Comprende l'importanza storica e culturale dell'arte ed è in grado di leggere le opere

- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie per ricercare dati ed informazioni. Distingue informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento.

- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base utili nella costruzione di saperi complessi.

- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

- Conosce ed utilizza le regole della convivenza civile.
- Ha interesse per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

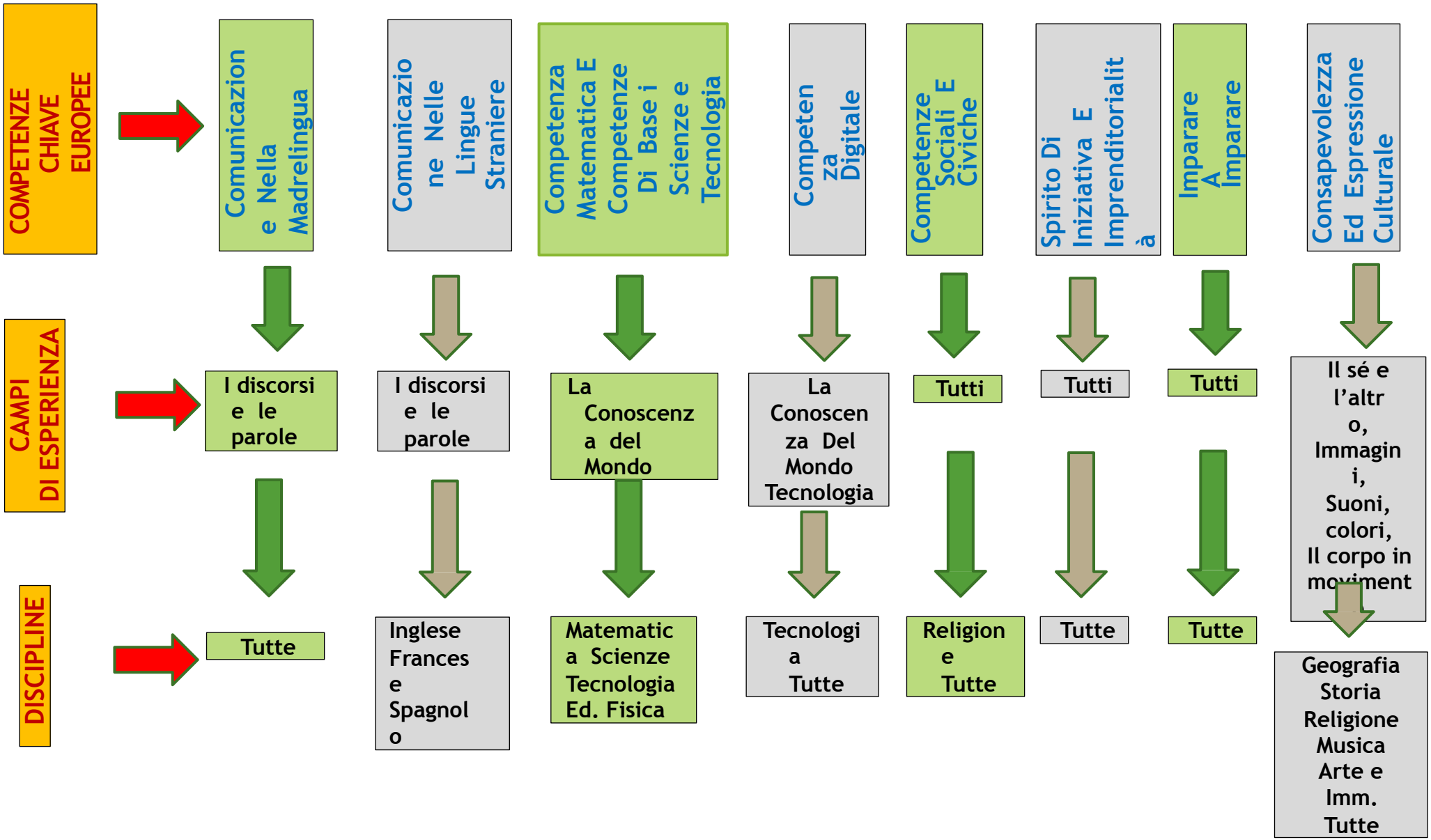
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.

- È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

VALUTAZIONE

La valutazione è un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, perseguendo l'obiettivo di contribuire a migliorare la qualità degli apprendimenti.
Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti, nel quadro dei criteri concordati.
Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curricolo.

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO IN DISCIPLINE DI RIFERIMENTO



ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- Comunicazione Nella Madrelingua
- Competenza Digitale
- Imparare A Imparare
- Competenze Sociali E Civiche
- Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità
- Consapevolezza Ed Espressione Culturale

ITALIANO - SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI D'ESPERIENZA	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL SÉ E L'ALTRO	Riflettere, confrontare e discutere con gli adulti e con gli altri bambini riconoscendo la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	**Tre anni** Usare la lingua per comunicare I propri bisogni **Quattro anni** Usare la lingua per comunicare bisogni ed emozioni Ascoltare e comprendere un breve discorso dell'insegnante **Cinque anni** Usare la lingua per comunicare le proprie esperienze, bisogni ed emozioni. Intuire l'argomento di una conversazione, intervenire in modo pertinente e cogliere altri punti di vista	**Tre anni** Usare la lingua per comunicare i propri bisogni primari **Quattro anni** Usare la lingua per comunicare bisogni ed emozioni e per rispondere ad una domanda. **Cinque anni** Usare la lingua per comunicare bisogni ed emozioni e per rispondere in modo pertinente ad una domanda
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Decodificare i messaggi presenti nell'ambiente.	**Tre anni** Saper leggere semplici immagini **Quattro anni** Saper leggere e interpretare segni e semplici immagini. **Cinque anni** Saper leggere e interpretare segni,	**Tre anni** Leggere semplici immagini relative al proprio vissuto **Quattro anni** Leggere semplici immagini **Cinque anni** Leggere e interpretare segni e immagini

		simboli e immagini	
I DISCORSI E LE PAROLE	Esplorare e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura Ascoltare e comprende narrazioni, Raccontare e inventare storie Esprimere e comunicare con gli altri attraverso il linguaggio verbale in diverse situazioni comunicative. Sperimentare rime e filastrocche, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	**Tre anni** Saper ascoltare e comprendere le indicazioni ricevute Saper ascoltare e comprendere brevi racconti Memorizzare brevi poesie	**Tre anni** Ascoltare e comprendere semplici indicazioni Ascoltare brevi e semplici racconti Memorizzare brevi poesie Pronunciare correttamente le parole conosciute
	Esprimere e comunica con gli altri attraverso il linguaggio verbale in diverse situazioni comunicative. Sperimentare crime e filastrocche, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	Saper denominare correttamente cose e azioni familiari Formulare semplici frasi Comunicare spontaneamente i vissuti personali **Quattro anni** Saper ascoltare e comprendere semplici messaggi verbali Saper ascoltare e comprendere semplici testi narrativi Memorizzare testi poetici Pronunciare correttamente parole e frasi Formulare semplici frasi di senso compiuto Comprendere parole contrapposte (grande- piccolo, alto-basso, aperto-	Usare correttamente i verbi per descrivere azioni Comunicare spontaneamente i vissuti personali **Quattro anni** Ascoltare e comprendere le indicazioni ricevute Ascoltare brevi racconti Memorizzare brevi poesie Denominare correttamente cose e azioni familiari Formulare semplici frasi Comprendere parole contrapposte (grande-piccolo, alto-basso, aperto-chiuso…) **Cinque anni** Intuire la corrispondenza tra un suono (fonema) e un segno (grafema) Copiare segni grafici Ascoltare e comprendere semplici messaggi Ascoltare e comprendere semplici testi narrativi

		chiuso…) **Cinque anni** Intuire la corrispondenza tra un fonema e un grafema Sperimentare in forma ludica le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Saper ascoltare e comprendere semplici messaggi e istruzioni Saper ascoltare e comprendere testi narrativi Memorizzare e comprendere testi poetici inventare semplici storie, racconti individualmente o insieme ai compagni con o senza immagini stimolo Saper denominare correttamente cose, immagini, eventi, azioni Saper formulare frasi di senso compiuto Saper riferire un vissuto personale con un linguaggio adeguato Riconoscere parole contrapposte (davanti- dietro, salire-scendere, allegro triste…) Trovare rime e assonanze poetiche (vela- mela, ponte- monte, nuvola- tavola…)	Memorizza testi poetici Raccontare semplici storie illustrate individualmente o insieme ai compagni Denominare correttamente cose, immagini, azioni Formulare semplici frasi di senso compiuto (Soggetto, predicato, complemento) Riferire un vissuto personale in modo essenziale Comprendere parole contrapposte (vicino- lontano, davanti-dietro, aprire-chiudere…) Provare parole in rima e assonanze fonetiche.
LA CONOSCENZA		**Tre anni** Porsi qualche domanda riguardo un	**Tre anni** Porgere qualche domanda riguardo un fenomeno

DEL MONDO	Rilevare le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formulare ipotesi Riferire correttamente eventi del passato recente	fenomeno osservato anche se non strettamente pertinente **Quattro anni** Utilizzare diverse modalità di interazione verbale: ascoltare, chiedere spiegazioni, formulare ipotesi anche fantasiose **Cinque anni** Utilizzare diverse modalità di interazione verbale: ascoltare, chiedere spiegazioni, formulare ipotesi, dialogare, spiegare… Raccontare correttamente eventi del passato recente seguendo un ordine logico-temporale	osservato anche se non strettamente pertinente **Quattro anni** Porgere domande riguardo un fenomeno osservato anche se non sempre pertinenti **Cinque anni** Utilizzare diverse modalità di interazione verbale: ascoltare, chiedere spiegazioni, formulare ipotesi anche fantasiose Raccontare eventi del passato recente

ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA - CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
ASCOLTO	Ascoltare messaggi e semplici testi letterari di vario genere.	**Classe prima** Attivare strategie di ascolto per mantenere L'attenzione. Ascoltare testi narrativi cogliendone il senso globale **Classe seconda** Ascoltare e comprendere una sequenza di istruzioni. Ascoltare e comprendere la lettura di testi e racconti di vario tipo. **Classe terza** Saper ascoltare e comprendere il contenuto di un brano cogliendone il senso globale e ne individua gli elementi essenziali.	**Classe prima** Ascoltare e comprende un semplice messaggio. **Classe seconda** Ascoltare e comprende un semplice testo. **Classe terza** Ascoltare e comprende un messaggio.
PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi Con compagni e docenti.	**Classe prima** Organizzare un discorso relativamente ad un'esperienza personale, all'espressione di opinioni, al contenuto di un testo. Organizzare il contenuto della comunicazione orale. **Classe seconda** Narrare brevemente esperienze personali. Ricostruire le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti Raccontare oralmente una storia realistica o Fantastica seguendo l'ordine cronologico. **Classe terza** Saper riferire con ordine e chiarezza storie personali e fantastiche. Saper intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta.	**Classe prima** Riferire semplici esperienze personali seguendo un ordine logico. Narrare esperienze e racconti seguendo un ordine cronologico **Classe seconda** Riferire semplici esperienze personali Scambiare opinioni in una discussione Sintetizzare il contenuto di un testo rispondendo a domande guida. **Classe terza** Riferire semplici esperienze personali.

LETTURA	Leggere e comprende testi di vario genere individuando le strutture e le informazioni principali. Leggere testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura autonoma e silenziosa	**Classe prima** Riconosce e leggere consonanti, vocali, digrammi e Raddoppiamenti Leggere parole e frasi associate ad immagini. Leggere e comprendere brevi testi filastrocche e semplici poesie Prevede il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini **Classe seconda** Leggere ad alta voce in modo gradualmente Sempre più sicuro rapido e con intonazione adeguata Leggere semplici testi e comprenderne il significato. Saper utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo: scorrevole ad alta voce, silenziosa per ricerca…. **Classe terza** Consolidare le abilità di lettura silenziosa e ad alta voce. Saper leggere e comprendere il contenuto Di testi di vario genere e ne riconosce la funzione e individua gli elementi essenziali e il senso globale Saper individuare la fabula, il protagonista, i Personaggi minori in semplici testi narrativi. Saper analizzare e individuare l'ambiente, il tempo e il messaggio dell'autore.	**Classe prima** Leggere e comprendere Parole e semplici frasi associate ad immagini. **Classe seconda** Leggere e comprendere semplici frasi e testi in modo sempre più scorrevole e con intonazione adeguata. **Classe terza** Leggere e comprende il contenuto di un testo.
SCRITTURA	Produrre testi vari legati all'esperienza personale.	**Classe prima** Organizzare graficamente la pagina Scrivere le vocali, le consonanti, le famiglie foniche, i grafemi complessi utilizzando i diversi caratteri Saper scrivere sotto dettatura e autonomamente con graduale correttezza ortografica. **Classe seconda** Produrre testi narrativi partendo dall' osservazione di una o più immagini anche ordinate in sequenza Continuare e concludere una narrare zione e modificare un racconto. Produrre testi narrativi tenendo conto degli elementi forniti Produrre semplici e brevi descrizioni.	**Classe prima** Organizzare il quaderno e la pagina su cui scrive utilizzando anche i diversi caratteri Scrivere parole e frasi associate ad Immagini sotto dettatura **Classe seconda** Scrivere brevi frasi e testi narrativi associati ad immagini ordinate cronologicamente. **Classe terza** Produrre brevi testi per esprime vicende personali.

		Classe terza Saper scriverecon graduale correttezza ortografica testi di diverso tipo Saper individuare in un testo le informazioni Esplicite e saper completare le affermazioni scegliendo le conclusioni giuste. Manipolare semplici testi in base a un vincolo dato, anche in modo creativo. Saper organizzare il proprio pensiero e riprodurlo in forma scritta utilizzando schemi e modelli. Produrre sintesi efficaci e significative.	
FUNZIONE DELLA LINGUA	Sviluppare riflessioni di tipo Metalinguistico.	**Classe prima** Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche. Distinguere suoni affini (T/D, P/B, F/V, S/Z…) Conoscere gruppi consonantici e raddoppiamenti. Conoscere ed utilizzare la punteggiatura di base. Ampliare il lessico ed usarlo in modo appropriato. **Classe seconda** Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche. Rispettare le principali regole ortografiche (uso dell'accento, dell'apostrofo, dell'h). Utilizzare correttamente punto, virgola, punto di domanda e punto esclamativo. Conoscere l'articolo, il nome, l'aggettivo qualificativo e il verbo. Riconoscere nella frase il soggetto, il predicato e le espansioni. **Classe terza** Individuare, riconoscere ed utilizzare gli elementi essenziali della frase. Individuare e riconoscere le convenzioni Ortografiche e morfosintattiche di base.	**Classe prima** Riconoscere e utilizzare correttamente le più semplici convenzioni di scrittura. **Classe seconda** Riconoscere e utilizza correttamente le più semplici convenzioni di scrittura. Conoscere e utilizza correttamente l'articolo, il nome e il verbo. Riconosce nella frase il soggetto e il predicato. **Classe terza** Individuare e riconosce le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche di base.

ITALIANO- SCUOLA PRIMARIA- CLASSI: QUARTA E QUINTA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ASCOLTO A	Ascoltare e comprendere lei informazioni e gli scopi di un messaggio. Cogliere le informazioni esplicite ed implicite di varie tipologie testuali letterarie.	**Classe quarta** Prestare attenzione in situazioni comunicative diversificate e comprenderne le informazioni. **Classe quinta** Capire i discorsi altrui cogliendone le principali informazioni e gli scopi impliciti ed espliciti. Comprendere il significato generale dei testi ascoltati, riconoscendone gli elementi costitutivi e la tipologia	**Classe quarta** Comprendere il contenuto dell'argomento e sa intervenire in modo pertinente nel contesto. **Classe quinta** Ascoltare e comprende le informazioni principali di messaggi e testi.
PARLATO B	Comunicare attraverso messaggi chiari e pertinenti utilizzando un registro il più adeguato possibile alla situazione e un lessico specifico.	**Classe quarta** Saper intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascoltare. Relazionare oralmente su un'esperienza o un'attività scolastica o extrascolastica, su un argomento di studio, su un testo letto utilizzando il codice verbale appropriato. **Classe quinta** Saper riconoscere scopi espliciti ed impliciti e cogliere la funzione di un messaggio orale. Saper riferire argomenti di studio con proprietà lessicale utilizzando scalette, mappe concettuali, schemi logici, ecc. Saper cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni. Esprimere opinioni.	**Classe quarta** Riferire semplici esperienze personali. Scambiare opinioni in una discussione. Riferire il contenuto di un semplice testo. **Classe quinta** Riferire esperienze personali e argomenti di studio utilizzando vari supporti.
LETTURA C	Leggere e comprende diverse tipologie testuali ricavandone lo scopo, la struttura, le informazioni implicite ed esplicite e il senso globale.	**Classe quarta** Leggere con intonazione adeguata rispettando le pause e comprendendo lo scopo del messaggio Riconoscere le varie forme testuali e i diversi generi letterali (testi narrativi, descrittivi, espositivi, informativi, regolativi, poetici). Individuare le caratteristiche strutturali: informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo, sequenze	**Classe quarta** Leggere e comprende il contenuto di testi di generi diversi. **Classe quinta** Leggere e comprende gli elementi essenziali di un breve testo narrativo.

		Classe quinta Consolidare le abilità di lettura strumentale ed espressiva. Comprendere e conoscere il lessico dei testi di Vario genere: narrativo, descrittivo, informativo, ecc. Comprendere significati impliciti ed espliciti di vari tipi di testo.	
SCRITTURA D	Produrre testi di vario genere e saperli rielaborare.	**Classe quarta** Riassumere un testo in forma scritta Manipolare semplici testi rielaborandoli in modo creativo Pianificare la costruzione di un testo scritto, elaborarlo con una corretta struttura sintattica e morfologica rispettando le convenzioni Ortografiche e la punteggiatura **Classe quinta** Scrivere vari tipi di testi corretti nella struttura sintattica, nella concordanza morfologica, nell'ortografia e nell'uso dei principali segni di punteggiatura.	**Classe quarta** Produrre una sintesi dei contenuti evidenziati in un testo dato. Produrre semplici testi per raccontare Esperienze o esporre argomenti conosciuti. **Classe quinta** Produrre brevi e diverse tipologie testuali
FUNZIONE DELLA LINGUA E	Svolgere attività di riflessione linguistica in base anche alle diverse situazioni in cui la lingua si usa.	**Classe quarta** Saper individuare e utilizzare le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche. **Classe quinta** Saper individuare le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche.	**Classe quarta** Riconoscere e utilizza correttamente le più semplici convenzioni di scrittura e le principali strutture morfosintattiche. **Classe quinta** Rispettare le principali convenzioni ortografiche e riconoscere le principali strutture morfosintattiche.

ITALIANO- SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ASCOLTO	• Ascoltare diverse tipologie testuali utilizzando il dialogo per apprendere informazioni, per conoscere le idee altrui e saperle rielaborare.	**Classe prima** -Recepire il messaggio ascoltato ed individuare le informazioni principali utilizzando le proprie conoscenze nei vari contesti comunicativi. -Identificare vari tipi di testi ed il loro scopo. **Classe seconda** -Comprendere e seguire l'ordine della narrazione. -Distinguere le informazioni principali e secondarie applicando le tecniche di supporto alla comprensione. -Identificare vari tipi di testo ed il loro scopo. **Classe terza** -Sapere ascoltare applicando strategie di attenzione e di comprensione su testi orali, quali la lezione e la relazione. -Individuare il significato e lo scopo di testi di vario genere, anche complessi, selezionando le informazioni esplicite ed implicite in relazione al contesto comunicativo. -Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi).	**Classe prima** -Comprendere globalmente il messaggio. **Classe seconda** -Recepiscere il messaggio ascoltato ed individua le informazioni principali **Classe terza** -ascoltare applicando semplici strategie di attenzione e di comprensione. -Individuare il significato generale e lo scopo di vari testi, selezionando le informazioni esplicite. -Riconoscere in un testo letterario: personaggi, luoghi, tempi e messaggi.
PARLATO	• Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le idee e i tempi altrui allo scopo di maturare la consapevolezza che il dialogo, oltre che essere uno strumento comunicativo, avere anche un grande valore civile da	**Classe prima** -Esporre in modo chiaro e con proprietà lessicale un argomento di studio. **Classe seconda** -Riferire in modo organico un discorso pianificato.	**Classe prima** -Produrre enunciati semplici e corretti. **Classe seconda** -Produrre enunciati semplici e corretti.

	utilizzare per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	**Classe terza** -Sapere pianificare ed esporre esperienze personali e testi di vario tipo con coerenza, correttezza ed organicità di pensiero. -Interagire con flessibilità usando registri formali ed informali, adegua ti alle diverse situazioni comunicative, attenendosi all'argomento.	**Classe terza** -esporre su esperienze personali e realtà comunicative differenti in modo sufficientemente chiaro. -prendere la parola negli scambi comunicativi, intervenendo sul tema stabilito.
LETTURA	• Leggere testi letterari di vario tipo cominciando a manifestare gusti personali e a scambiare opinioni con gli insegnanti ed i compagni.	**Classe prima** -Leggere silenziosamente e ad alta voce in modo espressivo i testi proposti applicando tecniche di supporto alla comprensione. -Riconoscere e cogliere le informazioni dai testi scritti. **Classe seconda** -Riconoscere e cogliere le informazioni dai testi scritti. Comprendere ed interpretare in forma guidata ed autonoma testi letterari e non. **Classe terza** -Leggere con espressione controllando tono, timbro, pausa e ritmo. -Riconoscere i vari tipi di testo: letterario, narrativo, argomentativo, gi -Sapere comprendere ed analizzare testi letterari e non, individuando il genere, gli elementi costitutivi, le intenzioni comunicative, il messaggio, il lessico, le tecniche narrative, le analogie e le differenze con testi simili. -Saper navigare in Internet alla ricerca di dati utili ad integrare le proprie conoscenze.	**Classe prima** -Leggere e pronuncia le parole in modo corretto. -Comprendere i testi in forma guidata. **Classe seconda** -Leggere e pronuncia le parole in modo corretto. -Comprendere i testi in forma guidata. **Classe terza** -Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. -Riconoscere i principali tipi di testo. -comprendere ed analizzare testi letterari e non, individuando: genere, elementi costitutivi ed intenzioni comunicative.

SCRITTURA	• Produrre testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura). • Alla fine di un percorso didattico, produrre semplici elaborati interdisciplinari, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. • utilizzare la videoscrittura. • Scrivere testi digitali anche come supporto alla esposizione orale.	**Classe prima** -Scrivere con correttezza ortografica e sintattica. -Produrre testi pertinenti alla consegna data. **Classe seconda** -Scrivere con correttezza ortografica e sintattica testi di tipo diverso. -Produrre tipologie testuali diversificate utilizzando anche gli strumenti multimediali. **Classe terza** -Produrre un'ampia gamma di testi corretti sul piano sintattico e lessicale. -Produrre testi coerenti e coesi a seconda degli scopi e dei destinatari. -Sapere scrivere testi narrativi, espositivi, regolativi, informativi, espressivi, argomentativi secondo i modelli appresi. -Sapere utilizzare la videoscrittura. -Scrivere testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.	**Classe prima** -Scrivere con correttezza e pertinenza. **Classe seconda** -Scrivere con correttezza e pertinenza. **Classe terza** -Produrre testi coerenti dal punto di vista ortografico e sintattico, usando un lessico adeguato. -Sintetizzare semplici testi utilizzando tecniche diverse.
FUNZIONE DELLA LINGUA	• imparare ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale potere esprimere stati d'animo. • Rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali. • Variare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori. • Riconoscere ed usa	**Classe prima** -Riconoscere ed analizzare gli elementi morfologici della frase. -Riconoscere alcune figure retoriche. **Classe seconda** -Riconoscere ed analizzare gli elementi morfologici della frase. -Conoscere le funzioni logiche della frase semplice. -Riconoscere alcune figure retoriche. **Classe terza** -Analizzare le parti del discorso e le loro funzione all'interno della frase minima e complessa. -Riconoscere i principali mutamenti della lingua italiana. -Ampliare il lessico, comprendere ed usare parole in senso figurato. -Comprendere ed usare, in modo appropriato, i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline	**Classe prima** -Conoscere i principali elementi dell'analisi grammaticale. **Classe seconda** -Conoscere l'analisi grammaticale ed i principali elementi dell'analisi logica. **Classe terza** -Riconoscere ed analizza i principali elementi morfologici del discorso. -Riconoscere i principali registri linguistici a seconda della situazione e del destinatario.

STORIA

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione Nella Madrelingua Competenza Digitale
Imparare A Imparare
Competenze Sociali E Civiche
Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità Consapevolezza Ed Espressione Culturale

STORIA - SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI D'ESPERIENZA	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL SÉ E L'ALTRO	Possedere il senso dell'identità personale.	**Tre anni** Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo sezione e al proprio nucleo familiare **Quattro anni** Riconoscere tracce del proprio passato recente **Cinque anni** Riconoscere e collocare nel tempo tracce del proprio passato (oggetti, immagini fotografiche) Conoscere la storia personale e familiare.	**Tre anni** Possedere il senso di appartenenza al proprio nucleo familiare **Quattro anni** Possedere il senso di appartenenza al proprio gruppo sezione e al proprio nucleo familiare **Cinque anni** Riconoscere tracce del proprio passato (oggetti, immagini fotografiche) Conoscere la storia personale e familiare.
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Inventare storie e si esprime Attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.	**Tre anni** Comunicare spontaneamente un vissuto personale **Quattro anni** Rappresentare graficamente semplici storie e vissuti personali **Cinque anni** Inventare una storia e rappresentarla con varie forme espressive	**Tre anni** Comunicare un vissuto personale con Domande stimolo **Quattro anni** Rappresentare graficamente i propri vissuti personali Ascoltare una storia e riconoscerne l'inizio e la fine **Cinque anni** Inventare e rappresenta graficamente semplici storie
I DISCORSI E LE PAROLE	Raccontare, ascoltare e comprender le narrazioni e la lettura di storie.	e **Tre anni** Ascoltare brevi storie	**Tre anni** Ascoltare brevi storie

		Quattro anni Ascoltare, comprendere, ricostruire per sommi capi una storia a partire da sequenze illustrate **Cinque anni** Ascoltare, comprendere, ricostruire Una storia in ordine temporale	**Quattro anni** Ascoltare una storia e riconoscerne l'inizio e la fine **Cinque anni** Ascoltare, comprendere, ricostruire per Sommi capi u a partire da sequenze illustrate
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settiman Osservare i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti	**Tre anni** Riconoscere la successione prima-dopo sul proprio vissuto Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana Osservare cambiamenti stagionali **Quattro anni** Riconoscere la successione prima/dopo Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali. **Cinque anni** Riconoscere la successione prima/ dopo. Riordinare fino a tre sequenze temporali. Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana. Collocare situazioni	**Tre anni** Riconoscere la successione prima-dopo sul proprio vis Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana Osserva cambiamenti stagionali **Quattro anni** Riconoscere la successione Prima/dopo Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana Osservare i cambiamenti stagionali. **Cinque anni** Riconoscere la successione prima/dopo. Riordinare fino a tre sequenze temporali Orientarsi nel tempo attraverso le routine quotidiana Collocare situazioni quotidiane nel tempo della giornat Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali.

		quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Denominare le stagioni sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti. Riconoscere relazioni di causa /effetto.	

STORIA - SCUOLA PRIMARIA - CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
USO DELLE FONTI	-Riconoscere gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. -Riconoscere ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	**Classe prima** -Utilizzare immagini per riconoscere fatti ed i esperienze personali vissute. **Classe seconda** -Individuare le "tracce" e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. -Distinguere e confrontare i diversi tipi di fonte storica. **Classe terza** -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni i e conoscenze su aspetti del passato.	**Classe prima** -Ricostruire una serie di eventi **Classe seconda** -Individuare tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e quello della propria famiglia. -Distinguere alcuni tipi di fonte storica. **Classe terza** -Riconoscere i diversi tipi di fonte storica e distingue se appartenente al presente o al passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. -Organizzare le informazioni e le	**Classe prima** -Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro. **Classe seconda**	**Classe prima** -Usare gli indicatori temporali per ordinare in successione fatti ed esperienze vissute. **Classe seconda**

	conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e diconfronto con la contemporaneità.	-Intuire e ricostruire relazioni temporali in fatti ed eventi collocandoli sulla linea del tempo. - Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali relativi al passato al presente e al futuro. -Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e la periodizzazione; -Distinguere eventi temporali ciclici e lineari. -Utilizzare in modo appropriato gli indicatori causali -Individuare relazioni di causa ed effetto in fatti e situazioni. **Classe terza** -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, durante, periodi: ciclici temporali, mutamenti, fenomeni storici ed esperienze vissute e narrate. -Conoscere i fenomeni che hanno portato alla creazione l'universo e il pianeta terra. - - Comprendere gliavvenimenti, i fatti, i	-Collocare sulla linea del tempo i fatti vissuti in un rapporto di successione temporale (prima, adesso, dopo). -Distinguere la durata di un fatto vissuto. -Utilizza alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. -Distinguere alcuni eventi temporali ciclici e lineari. -Utilizzare alcuni indicatori causali. -Riconoscere semplici situazioni di causa- effetto. **Classe terza** -Rappresenta graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati -Rappresentare verbalmente i fatti vissuti. -Riconoscere relazioni di contemporaneità durante esperienze vissute e narrate. -Conoscere com'è nato l'universo e come si è formata la terra. -Conoscere alcune caratteristiche delle varie ere che vanno dal paleolitico alla fine della preistoria.

		fenomeni che hanno caratterizzato il passato dal paleolitico alla fine della preistoria	
STRUMENTI CONCETTUALI	-Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. -Organizzare le informazioni e le conoscenze in semplici schemi -Comprendere i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche. -Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	**Classe prima** -Acquisire il concetto di durata. -Rilevare Il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. -Riconoscere i rapporti di successione e ricorsività. -Comprendere il concetto di ciclicità nelle sequenze temporali delle stagioni. -Misurare il tempo con strumenti convenzionali e non convenzionali. -Riconoscere i ruoli all' interno della famiglia e della comunità scolastica assunta dai diversi componenti. **Classe seconda** -Consolidare il concetto di durata confrontando le azioni della vita quotidiana. -Consolidare i concetti di successione e contemporaneità che esprimono sincronia e diacronia. -Consolidare il concetto di ciclicità in relazione al giorno e alla notte, alla settimana, ai mesi, agli anni, alle stagioni. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione	**Classe prima** -Misurare il tempo attraverso forme ed espressioni empiriche (tanto, poco …). - Conoscere il tempo ciclico (giorni, settimane, stagioni). -Conoscere regole e ruoli nella famiglia e nella comunità- scuola. **Classe seconda** -Riconoscere un'azione che dura poco e una che dura di più, in riferimento alla propria esperienza. -Consolidare il concetto di successione e contemporaneità. -Conoscere i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni e intuirne la "ripetizione" (ciclicità) -Comprendere l'uso della linea del tempo, del calendario e del- l'orologio analogico (ore e

		del tempo e la rappresentazione del tempo (orologio analogico, calendario, linea temporale) -Conoscere gli indicatori linguistici che esprimono casualità. -Consolidare la conoscenza dei ruoli specifici all'interno della famiglia e della comunità scuola. -Riconoscere le principali regole finalizzate alla convivenza civile all'interno di una comunità. **Classe terza** -Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti e biografie di grandi del passato. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. -Utilizzare la terminologia specifica della disciplina storica fonti, datazione, cronologia) .	mezzore, oppure orologio digitale). -Conoscere i principali indicatori linguistici che esprimono casualità. -Consolidare la conoscenza dei ruoli specifici all' interno della famiglia e della comunità scuola. -Riconoscere le principali regole finalizzate alla convivenza civile a scuola. **Classe terza** -Seguire e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto e /o la lettura di semplici racconti storici. -Comprendere semplici schemi temporali già strutturati. -Individuare diversi quadri storico-sociali lontani nel tempo e nello spazio. - Utilizzare alcuni termini specifici del linguaggio storico (fonti, datazione).

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Raccontare semplici storie oralmente e per iscritto -Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	**Classe prima** -Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante disegni e semplici grafici. **Classe seconda** -Dividere e riordinare, secondo un ordine logico edi successione temporale, immagini, sequenze di fatti, storie e racconti. -Disegnare e sottoscrivere con semplici didascalie sequenze temporali di brevi storie. **Classe terza** -Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e con risorse digitali. -Rappresentare sulla linea del tempo le diverse periodizzazioni, mettendo in risalto i fenomeni principali. -Riferire oralmente, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite.	**Classe prima** -Conoscere la ciclicità e la durata dei fenomeni temporali: mesi, stagioni, anni. **Classe seconda** -Riordinrea, secondo un ordine logico di successione, immagini relative a sequenze di azioni e brevi storie. Disegnare sequenze temporali di brevi storie. **Classe terza** -Rappresentare le conoscenze e i concetti acquisiti attraverso disegni, rispondendo a brevi quesiti e/o con risorse digitali. -Riferire oralmente, in modo semplice, i concetti principali riferiti, alle conoscenze apprese

STORIA – SCUOLA PRIMARIA - CLASSI: QUARTA, QUINTA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
USO DELLE FONTI	-Riconoscere ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale -Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	**Classe quarta** -Individuare e usare informazioni ricavate da fonti di varia natura per conoscere e analizzare un fenomeno storico **Classe quinta** -Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le Informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	**Classe quarta** -Individuare fonti di diversa natura e intuirne le informazioni principali **Classe quinta** -Riconoscere fonti di diversa natura in riferimento al quadro storico che si sta studiando. -Intuire alcune informazioni storiche che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	**Classe quarta** -Conoscere e utilizzare la terminologia specifica del linguaggio storico. -Riflettere sugli elementi caratterizzanti il passaggio dalla preistoria alla storia. -Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia	**Classe quarta** -Conoscere alcuni termini specifici del linguaggio storico. -Comprendere la differenza tra preistoria e storia. -Conoscere le caratteristiche principali del periodo storico che va dalla fine della preistoria alle prime civiltà antiche.

	- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Usare carte geo-storiche anche c o n l'ausilio di strumenti informatici. -Comprendere i testi storici proposti e saperne individuare le caratteristiche	dell'umanità, dalla fine della preistoria alle prime civiltà antiche. **Classe quinta** -Leggere e interpretare una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Leggere e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	**Classe quinta** -Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. -Usare le cronologie per rappresentare le conoscenze. -Leggere i quadri storici delle civiltà affrontate.
STRUMENTI CONCETTUALI	-Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Comprendere i testi storici proposti e saperne individuare le caratteristiche. -Organizzarele informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	**Classe quarta** -Confrontare modelli di civiltà antiche con le società attuali. -Riconoscere e confrontare nelle società antiche e attuali ruoli assunti con funzioni di organizzazione sociale e ruolo del cittadino. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. **Classe quinta** -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	**Classe quarta** -Riconoscere alcuni elementi simili o disuguali tra le società antiche e quella nella quale si vive. -Riconoscere diritti e doveri nelle società antiche e attuali. -Comprendere semplici schemi temporali già strutturati. **Classe quinta** -Collocare sulla linea del tempo il sistema di misura occidentale (avanti Cristo- dopo Cristo). -Individuare le relazioni fra elementi caratterizzanti delle civiltà studiate.

	-Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	-Comprendere i testi storici proposti e saperne individuare le caratteristiche. -Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	**Classe quarta**- Avviare elaborazione di un quadro di civiltà -Rappresentare sulla linea del tempo le diverse periodizzazioni, mettendo in risalto i fenomeni principali. -Riferire oralmente, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite. **Classe quinta** -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali	**Classe quarta** -Costruire e leggere semplici grafici temporali. - Riferire oralmente, in modo semplice, i concetti principali riferiti alle conoscenze apprese. **Classe quinta** -Individuare gli aspetti delle diverse società studiate. -Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti iconografici, e semplici testi di tipo manualistico cartaceo e digitale. Esporre in modo semplice le conoscenze apprese anche con l'ausilio di risorse digitali riferiti alle conoscenze apprese.

STORIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
USO DELLE FONTI	Usare e fonti di diverso tipo per produrre conoscenze fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	**Classe prima** -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti relativi a quadri concettuali, di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero romano d'Occidente al Rinascimento, nonché per la comprensione del lessico specifico. **Classe seconda** -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti relativi a quadri concettuali, di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dal Rinascimento alla caduta dell'Impero napoleonico, nonché per la comprensione del lessico specifico. **Classe terza** -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti relativi a quadri concettuali, di civiltà, fatti ed eventi dai nuovi equilibri europei successivi alla caduta di Napoleone fino ai giorni nostri, nonché per la comprensione del lessico specifico.	**Classe prima** -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti e la comprensione del lessico specifico. **Classe seconda** -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti e la comprensione del lessico specifico. **Classe terza** -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti e la comprensione del lessico specifico.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	**Classe prima** -Saper organizzare i contenuti sulla base delle informazioni raccolte. **Classe seconda**	**Classe prima** -Organizzare in modo semplice i contenuti tramite la costruzioni di mappe e schemi. **Classe seconda**

		-Saper organizzare i contenuti sulla base delle informazioni raccolte. **Classe terza** -Saper organizzare i contenuti sulla base delle informazioni raccolte.	-organizzare in modo semplice i contenuti tramite la costruzioni di mappe e schemi. **Classe terza** -organizzare in modo semplice i contenuti tramite la costruzioni di mappe e schemi.
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere aspetti e strutture dei processi fondamentali della storia medievale, moderna e contemporanea.	**Classe prima** --Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio. -Comprendere e rielaborare le informazioni. **Classe seconda** -Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio. -Comprendere e rielaborare le informazioni. **Classe terza** -Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio. -Comprendere e rielaborare le informazioni.	**Classe prima** -Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio. **Classe seconda** -Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio. **Classe terza** -Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre oralmente e in forma scritta, anche digitale, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	**Classe prima** -Comprendere ed usare termini Storici. -Esporre con coerenza le conoscenze apprese. -Elaborare testi anche tramite risorse digitali.	**Classe prima** -Esporre con coerenza le conoscenze apprese.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE	-	**Classe seconda** -Comprendere ed usare termini Storici. -Esporre con coerenza le conoscenze apprese. -Elaborare testi anche tramite risorse digitali. **Classe terza** -Comprendere ed usare termini storici. -Esporre con coerenza le conoscenze apprese. -Elaborare testi anche tramite risorse digitali.	**Classe seconda** -Esporre con coerenza le conoscenze apprese. **Classe terza** Espone con coerenza le conoscenze apprese.
	Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente. Comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	**Classe prima** -Rispettare le norme di vita comunitaria. -Conoscere e rispettare il regolamento scolastico. **Classe seconda** -Conoscere e rispettare le norme del vivere civile. -Conoscere e descrivere le più importanti forme di Organizzazione statale. **Classe terza** -Conoscere e rispettare le norme del vivere civile -Conoscere i principali elementi della Costituzione -Osservare e interpretare i più importanti fenomeni di rilevanza mondiale	**Classe prima** -Rispettare le norme di vita comunitaria. -Conoscere e rispettare il regolamento scolastico. **Classe seconda** -Rispettare le norme di vita comunitaria. -Conoscere e rispettare il regolamento scolastico. **Classe terza** -Rispettare le norme di vita comunitaria, -Conoscere e rispettare il regolamento scolastico

GEOGRAFIA - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL SÉ E L'ALTRO	Possedere il senso dell'identità personale e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che sono familiari	**Tre anni** Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo sezione **Quattro anni** Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo **Cinque anni** Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo e all'ambiente circostante.	**Tre anni** Possedere il senso di appartenenza al Proprio gruppo sezione **Quattro anni** Sviluppare il senso di appartenenza al Proprio gruppo **Cinque anni** Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo e all'ambiente circostante
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Orientarsi nello spazio.	**Tre anni** Orientarsi nello spazio-sezione Scoprire la posizione relativa ad oggetti e persone (sopra-sotto, dentro-fuori) **Quattro anni** Riuscire a muoversi nello spazio scuola seguendo delle indicazioni Scoprire la posizione relativa agli Oggetti: sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano	**Tre anni** Orientarsi nello spazio-sezione Scoprire la posizione relativa ad oggetti e Persone (sopra-sotto) **Quattro anni** Muoversi nello spazio sezione seguendo delle indicazioni Scoprire la posizione relativa ad oggetti e perso sopra-sotto, dentro-fuori, vicino - lontano

		Cinque anni Orientarsi autonomamente nello s paz io scuola Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso; sopra, sotto; sinistra, destra….	**Cinque anni** Muoversi nello spazio scuola seguendo delle indicazioni Scoprire la posizione relativa agli oggetti: Sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano.
IMMAGINI, SUONI, COLO	Osservare con interesse il mondo per ricavarne informazioni e rappresentarlo.	**Tre anni** **Quattro anni** Rappresentare i luoghi noti con gli essenziali cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo **Cinque anni** Rappresentare i luoghi noti con diverse tecniche, ponendo attenzione ai cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo	**Tre anni** **Quattro anni** Rappresentare i luoghi Noti **Cinque anni** Rappresentare i luoghi noti con gli essenziali cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo
DISCORSI E LE PAROLE	Usare la lingua italiana, ed arricchisce e precisa il proprio lessico	**Tre anni** Descrivere la posizione degli oggetti e delle persone utilizzando i termini sopra-sotto, dentro-fu **Quattro anni** Utilizzare termini del linguaggio che si riferiscono a posizioni spaziali per collocare oggetti e persone nello spazio noto: sopra/ sotto, vicino- lontano, dentro-fuori. **Cinque anni** Utilizzare termini del linguaggio che si riferiscono	**Tre anni** Collocare, usando un messaggio verbale, le posi sopra-sotto, dentro-fuori **Quattro anni** Descrivere la posizione degli oggetti e delle persone utilizzando i termini sopra-sotto, dentro-fuori **Cinque anni** Utilizzare termini del linguaggio che si Riferiscono a posizioni spaziali per

		a posizioni spaziali per collocare oggetti e persone spazio noto: sopra/sotto, in alto/in basso, vicino- lontano, a sinistra –a destra… Commentare verbalmente un'immagine descrivendo la posizione corretta di oggetti e persone.	collocare oggetti e persone nello spazio noto: sopra/sotto, vicino- lontano, dentro-fuori Indica, su richiesta, in un'immagine la posizion di oggetti e persone
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Osservare organismi viventi e i loro ambienti	**Tre anni** Riconoscere la funzione di alcuni ambienti noti della scuola: sezione, bagno, salone, giardino… **Quattro anni** Osservare, riconoscere e descrivere caratteristiche di ambienti noti **Cinque anni** Osservare, riconoscere e descrivere caratteristiche di ambienti	**Tre anni** Riconoscere la funzione di alcuni ambienti not della scuola: sezione, bagno, salone, giardino **Quattro anni** Osservare e riconoscere caratteristiche di ambienti noti **Cinque anni** Osservare, riconosce e descrive caratteristiche di ambienti noti

GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione Nella Madrelingua Competenza Digitale
Imparare A Imparare
Competenze Sociali E Civiche
Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità Consapevolezza Ed Espressione Culturale

GEOGRAFIA- SCUOLA PRIMARIA CLASSI: PRIMA, SECONDA, TERZA			
NUCLEI FONDANTI	**COMPETENZE DA AGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
ORIENTAMENTO	-Orientarsi nello spazio circostante Utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali.	**Classe prima** -Riconoscere la propria persona e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento; -Descrivere uno spazio assunto utilizzando degli indicatori topologici; -Orientarsi in uno spazio e saperlo rappresentare graficamente. **Classe seconda** -Rappresentare nello spazio la propria persona, oggetti e altre persone secondo punti di riferimento diversi; -Descrivere percorsi attraverso gli indicatori spaziali. **Classe terza** -Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.	**Classe prima** -Riconoscere la propria persona in uno spazio. Utilizzare gli indicatori topologici. **Classe seconda** -Rappresentare uno spazio considerando la propria persona. **Classe terza** -Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.

LINGUAGGIO SPECIFICO	-Conoscere alcuni termini specifici del linguaggio geografico.	**Classe prima** -Rappresentare uno spazio e relativi elementi attraverso una simbologia empirica e convenzionale. **Classe seconda** -Riconoscere spazi aperti/chiusi, regioni; -Acquisire il concetto di pianta come rappresentazione dello spazio. -Comprendere in modo empirico il procedimento della riduzione in scala; -Leggere e costruire una mappa attraverso una simbologia empirica. **Classe terza** -Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio. -Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ….	**Classe prima** -Rappresentare graficamente spazi e percorsi vissuti **Classe seconda** -Utilizzare gli indicatori spaziali per descrivere percorsi. -Individuare spazi e regioni. Leggere una pianta/mappa. **Classe terza** -Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio- politiche e umane (anche guidato). -Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio.
PAESAGGIO GEOGRAFICO	-Conoscere e distinguere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. -Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.	**Classe prima** -Scoprire gli elementi caratterizzanti di uno spazio. **Classe seconda** -Osservare un paesaggio distinguendo gli elementi costitutivi(naturali/antropici); -Conoscere i principali elementi caratterizzanti dei paesaggi di montagna/collina/mare/pianura. **Classe terza** -Esplorare il territorio circostante attraverso	**Classe prima** -Individuare gli elementi fisici e antropici degli ambienti: mare, montagna, città. **Classe seconda** -Riconoscere gli elementi di un paesaggio, scoprendone somiglianze e differenze. **Classe terza** -Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale. -Esplorare il territorio circostante

		l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. -Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante. -Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio.	attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. -Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-Apprendere i concetto di regione	Classe prima /seconda -Osservare in un ambiente analizzato i cambiamenti nel tempo. -Conoscere le regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente. Classe terza -Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo nel proprio ambiente di vita.	Classe prima/seconda -Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo. -Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. Classe terza - Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso/ percettivo e l'osservazione diretta.

GEOGRAFIA- SCUOLA PRIMARIA

CLASSI: QUARTA, QUINTA

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ORIENTAMENTO	-Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	**Classe quarta** -Orientarsi utilizzando i punti cardinali in uno spazio. -Conoscere la collocazione cartografica dei punti cardinali ed intermedi. **Classe quinta** -Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche.	**Classe quarta** Conoscere i punti cardinali. **Classe quinta** -Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.

LINGUAGGIO SPECIFICO	-Utilizzare termini del linguaggio geografico specifico per interpretare carte geografiche.	**Classe quarta** -Conoscere la topologia delle carte geografiche (fisiche, politiche e tematiche); -Utilizzare il linguaggio specifico della scala. **Classe quinta** -Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. - Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.). -Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane (anche guidato).	**Classe quarta** -Distinguere le carte geografiche delle piante/mappe; -Riconoscere le carte geografiche secondo la loro topologia. **Classe quinta** -Leggere carte geografiche e tematiche. -Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, fotografie, ecc.). -Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale.
PAESAGGIO GEOGRAFICO	-Conoscere lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	**Classe quarta** -Distinguere gli elementi naturali e antropici di un Territorio; -Individuare le principali caratteristiche del territorio italiano (morfologia, idrografia, clima, confini); -Riconoscere i principali ambienti del territorio Italiano; -Riconoscere le principali regioni climatiche del territorio italiano; -Comprendere, in considerazione degli elementi naturali ed antropici di una regione, l'intervento dell'uomo sul territorio. **Classe quinta** Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.	**Classe quarta** -Conoscere le principali caratteristiche del territorio italiano attraverso il riconoscimento dei diversi ambienti. **Classe quinta** -Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi geografici italiani.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani. -Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia.	**Classe quarta** -Riconoscere la posizione la posizione geografica dell'Italia nel Mediterraneo. **Classe quinta** -Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia, in quanto connessi ed interdipendenti tra loro. -Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista: fisico, climatico, storico-culturale ed amministrativo. Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione.	**Classe quarta** -Localizzare su planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. **Classe quinta** -Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare)

GEOGRAFIA - SCUOLA SECONDARIA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ORIENTAMENTO	Osservare e analizza sistemi territoriali vicini e lontani.	**Classe prima** -Conoscere gli strumenti dell' orientamento e Sapersi orientare nello spazio. -Individuare un fenomeno geografico. **Classe seconda** -Individuare e localizzare un fenomeno geografico. -Individuare elementi e fattori climatici europei. **Classe terza** -Individuare e localizzare un fenomeno geografico. -Individuare elementi e fattori climatici extraeuropei.	**Classe prima** -Conoscere le componenti Fisiche e umane principali del territorio. **Classe seconda** -Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio europeo. **Classe terza** -Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio extraeuropeo.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Utilizzare in modo corretto concetti geografici, carte geografiche, immagini, grafici, dati statistici.	**Classe prima** -Leggere simboli cartografici, grafici, diagrammi. -Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. **Classe seconda** -Leggere simboli cartografici, grafici, diagrammi. -Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. **Classe terza** -Leggere simboli cartografici, grafici, diagrammi. -Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	**Classe prima** -Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.). **Classe seconda** -Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.). **Classe terza** -Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.).

REGION E E SISTEMA TERRITORIAL E	Riconoscere i diversi contesti ambientali e socio-culturali. Valutare i possibili effetti delle decisioni dell'uomo sui sistemi territoriali e sull'ambiente. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Ita all'Europa e agli altri continenti.	**Classe prima** -Confrontare le regioni italiane in base agli aspetti economici e sociali. **Classe seconda** -Confrontare le regioni europee in base agli aspetti economici e sociali. **Classe terza** -Confrontare le regioni extraeuropee in base agli aspetti economici e sociali.	**Classe prima** -Confrontare in m o d o semplice le regioni italiane in base agli aspetti economici e sociali. **Classe seconda** -Confrontare in m o d o semplice le regioni europee in base agli aspetti economici e sociali. **Classe terza** -Confrontare in modo semplice le extraeuropee in base agli aspetti economici e sociali.

LINGUE COMUNITARIE

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione Nella Madrelingua
Comunicazione Nelle Lingue
Straniere Competenza Digitale
Imparare A Imparare
Competenze Sociali E
Civiche
Spirito Di Iniziativa E
Imprenditorialità Consapevolezza
Ed Espressione Culturale

LINGUE COMUNITARIE - INGLESE - SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI D'ESPERIENZA	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
IL SE E L'ALTRO IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI. I DISCORSI E LE PAROLE LA CONOSCENZA DEL MONDO.	Scoprire e sperimentare lingue diverse confrontandosi con gli adulti e con gli altri bambini Rispondere con azioni a semplici comandi attraverso il corpo,percependone il potenziale comunicativo ed espressivo Sviluppare interesse per l'ascolto di canzoni e vi partecipa attraverso il mimo e/0 la ripetizione parole. Scoprire e apprezzare I suoni della lingua attraverso la musica e il canto. Essere consapevole della propria lingua materna e sperimentare una lingua diversa.	Svilupparecuriositàneiconfronti di altre cultureelingue straniere, attraversola scoperta di semplicivocaboli. Ascoltare, comprendere e sperimentare la pluralità di linguaggi Utilizzare parole e frasi standard. Ascoltare, mimare, e ripetere le parole di una canzone. Salutare e congedarsi. Comprendere e ripetere il nome di alcuni colori, dei numeri e di alcuni alimenti.	- Familiarizzare con i suoni della lingua inglese -Comprendere consegne in lingua inglese relative ad azioni e movimenti -Ascoltare e imitare i gesti associati alla canzone -Salutare e congedarsi -Ripetere il nome dei colori fondamentali ei alcuni numeri. -Percepire una lingua diversa dalla propria. -Utilizzare semplici modalità di interazione verbale, saper ascoltare.

LINGUE COMUNITARIE - INGLESE -SCUOLA PRIMARIA CLASSI: PRIMA, SECONDA, TERZA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
COMPRENSIONE ORALE	Ascoltare e comprendere brevi messaggi d'uso quotidiano	**Classe prima** Riconoscere i suoni della L2. Comprendere vocaboli e semplici istruzioni pronunciati chiaramente e lentamente, relativi alla propria realtà. **Classe seconda** Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla propria realtà. **Classe terza** Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Saper comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche. Comprendere ed estrarre informazioni da un breve testo	**Classe prima** Riconoscere i suoni della L2 Comprendere semplici vocaboli. **Classe seconda** Ascoltare e comprendere vocaboli o semplici istruzioni. **Classe terza** Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a
	Comunicare semplici informazioni	**Classe prima** Ripetere vocaboli o brevi espressioni, ascoltati più volte. Interagire con l'insegnante per presentarsi o rispondere a semplici domande personali **Classe seconda** Produrre vocaboli o semplici espressioni conosciute. Interagire con l'insegnante o con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando espressioni conosciute.	**Classe prima** Ripetere vocaboli già ascoltati precedentemente. **Classe seconda** Sa riprodurre i suoni della L2. Sa rispondere a semplici domande.

		Classe terza Saper riprodurre i suoni della L2. Saper rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali. Saper sostenere un dialogo, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione	**Classe terza** Riprodurre i suoni della L2. Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali.
COMPRENSIONE SCRITTA	Comprendere brevi testi scritti	**Classe prima** Comprendere vocaboli abbinati a supporti visivi o sonori. **Classe seconda** Leggere e comprendere vocaboli o semplici frasi, abbinati a supporti visivi o sonori. **Classe terza** Leggere e comprendere istruzioni e brevi messaggi scritti. Comprendere brevi descrizioni e riferirle a rappresentazioni iconiche. Saper ricostruire in sequenza cronologica gli eventi di una breve storia	**Classe prima** Comprendere vocaboli abbinati a supporti visivi. **Classe seconda** Comprendere vocaboli, abbinati a immagini o suoni **Classe terza** Comprendere istruzioni e brevi messaggi scritti
	Descrivere immagini e situazioni	**Classe prima** Copiare e completare semplici vocaboli. **Classe seconda** Saper copiare e scrivere autonomamente parole o frasi di uso quotidiano. **Classe terza** Saper scrivere vocaboli abbinando suoni/parole. Scrivere semplici frasi per dare informazioni personali Saper scrivere frasi adatte alle varie funzioni comunicative	**Classe prima** Copiare semplici parole. **Classe seconda** Abbinare parole o semplici frasi ad immagini **Classe terza** Scegliere le frasi adatte per assolvere a funzioni comunicative date

LINGUE COMUNITARIE - INGLESE - SCUOLA PRIMARIA CLASSI: QUARTE, QUINTE			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
COMPRENSIONE ORALE	Comprendere brevi messaggi orali Comunicare informazioni semplici e di routine in modo comprensibile	**Classe quarta** Comprendere il significato globale di un semplice discorso, in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. **Classe quinta** Comprendere il significato globale e le parole-chiave di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. **Classe quarta** Produrre semplici frasi o espressioni, riferite ad argomenti noti. Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate. Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate. **Classe quinta** Porre semplici domande rispondere ad un interlocutore su argomenti quotidiani utilizzando espressioni non sempre formalmente corrette. Descrivere brevemente se stessi e gli altri, le proprie abitudini e i luoghi familiari.	**Classe quarta** Comprendere il significato di vocaboli estrapolati da un discorso, in cui si parla di argomenti conosciuti. **Classe quinta** Comprendere il significato globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende istruzioni. **Classe quarta** Riprodurre i suoni della L2. Rispondere e porre semplici domande, relative ad argomenti semplici domande, relative ad argomenti noti **Classe quinta** Porre semplici domande. Rispondere ad un interlocutore su argomenti quotidiani utilizzando espressioni non sempre formalmente corrette
COMPRENSIONE SCRITTA	Comprendere brevi testi scritti	**Classe quarta** Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendone il significato globale.	**Classe quarta** Leggere semplici testi, Identificando parole conosciute.

	Comunicare e descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	**Classe quinta** Riconoscere comprendere in forma scritta parole e frasi molto semplici, brevi e familiari. Identificare immagini in base ad una descrizione letta. Ricostruire una sequenza di immagini in base ad un testo letto. Osservare la pronuncia e l'intonazione corretta di vocaboli e frasi. **Classe quarta** Scrivere frasi, messaggi o brevi testi, seguendo uno schema precedentemente dato. **Classe quinta** Scrivere messaggi semplici e brevi, ma comprensibili. Scrivere brevi testi osservando un'illustrazione	**Classe quinta** Riconoscere comprendere in forma scritta parole e frasi molto semplici, brevi e familiari. **Classe quarta** Scrivere parole o frasi, utilizzando supporti visivi. **Classe quinta** Scrivere messaggi semplici e brevi anche se formalmente difettosi.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Cogliere i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	**Classe quarta** Osservare parole simili come suono e coglierne il significato Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato **Classe quinta** Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare	
CULTURA	Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera	**Classe quarta** Cogliere aspetti significativi della cultura inglese **Classe quinta** Individuare elementi culturali e coglierne le differenze e le somiglianze con la cultura italiana	

LINGUE COMUNITARIE -SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ASCOLTO	• Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrivere oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	**Classe prima** Capisce semplici e chiari messaggi in situazioni comunicative familiari comprendendo il senso globale della situazione. **Classe seconda** Comprende globalmente i messaggi identificando inoltre qualche dettaglio in contesti comunicativi quotidiani. **Classe terza** Capisce nel dettaglio i messaggi in contesti comunicativi inerenti l'attualità e /o la propria sfera di interessi.	**Classe prima** Ascoltare e comprendere globalmente un breve messaggio orale. **Classe seconda** Ascoltare e comprendere globalmente messaggi semplici e poco articolati. **Classe terza** Ascoltare e comprendere semplici e chiare conversazioni di uso quotidiano.
LETTURA	• Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Leggere testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	**Classe prima** Legge ed individua le informazioni relative ai propri interessi in facili testi di uso quotidiano. **Classe seconda** Comprende globalmente semplici testi di contenuto familiare e/o di tipo concreto individuando inoltre termini analitici.	**Classe prima** Comprendere, opportunamente guidato, semplici messaggi scritti. **Classe seconda** Comprendere, opportunamente guidato, semplici testi scritti con termini noti.

		Classe terza Comprende dettagliatamente testi di vario genere relativi non solo ai propri interessi, ma anche a contenuti di studio di altre discipline.	**Classe terza** Opportunamente guidato, riesce a leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano.
PARLATO	• Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. • • Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.	**Classe prima** Produce e interagisce in modo comprensibile in semplici situazioni quotidiane. **Classe seconda** Produce ed interagisce in conversazioni di routine in modo chiaro e corretto. **Classe terza** Interagisce con uno o più interlocutori, esponendo le proprie idee in modo chiaro e corretto.	**Classe prima** Riconoscere ed usare in contesti noti le basilari strutture e funzioni comunicative studiate. **Classe seconda** Rispondere a semplici domande, riproduce semplici situazioni usando un lessico limitato. **Classe terza** Rispondere a semplici domande personali, riproduce semplici situazioni.
SCRITTURA	• Scrivere semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • • Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	**Classe prima** Scrive semplici messaggi relativi ai bisogni immediati con ortografia chiara e corretta. **Classe seconda** Scrive semplici testi con competenza lessicale e grammaticale in situazioni nuove. **Classe terza** Produce in forma autonoma e personale testi di vario genere avvalendosi di lessico e sintassi sostanzialmente appropriati.	**Classe prima** Copiare e completare messaggi minimi relativi a contesti noti. **Classe seconda** Completare e scrivere brevi testi se opportunamente guidato. **Classe terza** Completare e produrre brevi testi esponendo opinioni con semplici frasi.

CULTURA	• Usare la lingua per apprendere argomenti anche di culture diverse.	**Classe prima** Riconosce semplici aspetti di vita quotidiana e socio- culturali dei paesi europei ed extraeuropei. **Classe seconda** Sa riferire globalmente aspetti di vita quotidiana e socio-culturale dei paesi europei ed extraeuropei confrontando la propria cultura con quella oggetto di studio. **Classe terza** Sa riferire globalmente aspetti di vita quotidiana e socio-culturale dei paesi europei ed extraeuropei confrontando la propria cultura con quella oggetto di studio.	**Classe prima** Riconoscere semplici aspetti della cultura europea ed extraeuropea. **Classe seconda** Conoscere semplici aspetti degli usi e dei costumi dei paesi europei ed extraeuropei. **Classe terza** Conoscere i più comuni usi e costumi dei paesi europei ed extraeuropei.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	• Auto valutare le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	**Classe prima** Riconosce e utilizza strutture e funzioni linguistiche di base per agire in semplici situazioni comunicative. **Classe seconda** Conosce ed usa, correttamente, le strutture e il lessico appropriati al fine di adattarli in vari contesti comunicativi. **Classe terza** Utilizza e rielabora in forma autonoma e personale strutture complesse adattandole alle diverse situazioni comunicative.	**Classe prima** Riconoscere lessico, strutture e funzioni minime, se opportunamente guidato. **Classe seconda** Riconoscere ed utilizzare lessico, strutture e funzioni minime se opportunamente guidato. **Classe terza** Riconoscere ed utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative fondamentali se opportunamente guidato.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione Nella Madrelingua Competenza Digitale
Imparare A Imparare
Competenze Sociali E Civiche
Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità Consapevolezza Ed Espressione Culturale

ARTE E IMMAGINE - SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI D'ESPERIENZA	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
IL CORPO ED IL MOVIMENTO	Percepire il potenziale comunicativo ed espressivo Interagire con gli altri nella Musica, nella Danza, nella Comunicazione.	**Tre anni** Accompagnare canti con semplici gesti. Fare giochi imitativi e di ruolo. **Quattro anni** Accompagnare canti con semplici gesti. Avere un ruolo specifico nel gioco drammatico. **Cinque anni** Leggere ed interpretare messaggi con il corpo. Assumere ruoli diversi.	**Tre anni** Utilizzare voce, corpo e materiali. Percepire suoni e rumori e saperli riprodurre. **Quattro anni** Conoscere tecniche espressive diverse. **Cinque anni** Esprimere i propri stati d'animo. Conoscere attività grafico- manipolative.
IMMAGIN I SUONI COLORI	Dare forma all'esperienza attraverso modalità grafico-pittoriche. Utilizzare forme e colori. Esprimersi attraverso il disegno. Esplorare i materiali che si hanno a disposizione.	**Tre anni** Sviluppare le capacità sensoriali. Individuare i colori primari. **Quattro anni** Riconoscere ed individuare i colori derivati. Manipolare materiali plasmabili. **Cinque anni** Usare i colori in maniera appropriata. Utilizzare i materiali grafico-pittorici.	**Tre anni** Sviluppare le capacità sensoriali. Individua i colori primari. Disegnare spontaneamente. **Quattro anni** Sviluppare le capacità sensoriali. Individuare i colori derivati. Riprodurre immagini. Sperimentare e conoscere materiali diversi. **Cinque anni** Sviluppare le capacità creative. Sviluppare la motricità fine. Riprodurre immagini familiari. Sperimentare diverse tecniche

			espressive.
I DISCORSI E LE PAROLE	Leggere ed analizzare immagini	**Tre anni** Riconoscere in un'immagine oggetti familiari. **Quattro anni** Riconoscere in un'immagine oggetti ed ambienti familiari. **Cinque anni** Individuare e riconoscere personaggi, oggetti, ambienti da un'immagine.	**Tre anni** Riconoscere in un'immagine oggetti familiari. **Quattro anni** Riconoscere in un'immagine persone e oggetti. **Cinque anni** Osservare immagini e collocarle nello spazio.

ARTE E IMMAGINE - SCUOLA PRIMARIA CLASSI: PRIMA - SECONDA - TERZA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche. Utilizzare il bagaglio esperienziale per creare prodotti tramite modalità grafico- pittoriche e plastiche.	**Classe prima** Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione grafico-pittorica. **Classe seconda** Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà mediante tecniche differenti. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione grafica e manipolativa. **Classe terza** Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche e multimediali.	**Classe prima** Utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso semplici tecniche. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione grafica. **Classe seconda** Utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso semplici tecniche e materiali diversi. **Classe terza** Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione di vario tipo, utilizzando vari materiali Esprimere sensazioni ed emozioni in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche e multimediali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere gli aspetti formali di alcune opere. Apprezzare opere d'arte ed oggetti d'artigianato provenienti da paesi diversi.	**Classe prima** Legge le immagini: riconoscere linee, colori, forme presenti nelle immagini e nelle opere d'arte.	. **Classe prima** Riconoscere linee, colori e forme presenti nelle immagini date.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio	Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte. **Classe seconda** Saper leggere le immagini riconoscere linee, colori, forme presenti nelle immagini e nelle opere d'arte. Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte. Individuare i messaggi i messaggi visivi presenti nell'ambiente esterno. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivi le diverse tipologie di codici. **Classe terza** Saper leggere le immagini: denotare e connotare. Riconoscere linee, colori, forme presenti nelle immagini e nelle opere d'arte. Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un opera d'arte. Riconoscere nel proprio ambiente i principale monumenti e beni artistici. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici e sequenze narrative.	**Classe seconda** Leggere semplici immagini. Riconoscere linee, colori e forme presenti in semplici immagini. Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte. Individua i messaggi visivi presenti nell'ambiente esterno. **Classe terza** Riconoscere linee, colori e forme presenti nelle immagini date. Riconosce nel proprio ambiente i principale monumenti e beni artistici. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici.

ARTE E IMMAGINE - SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUARTA, QUINTA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche. Utilizzare il bagaglio esperienziale per creare prodotti tramite modalità grafico- pittoriche e plastiche.	**Classe quarta** Conoscere gli elementi caratteristici di una immagine (tecnica, colore, messaggio). Riconoscere gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, forme, volume, spazio) e individuare il loro significato espressivo. Applicare tecniche appropriate e utilizzare materiali adeguati per realizzare e rielaborare immagini. **Classe quinta** Osservare con consapevolezza immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi fondamentali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale. Guardare immagini statiche e in movimento e descrivere le emozioni suscitate dai personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.	**Classe quarta** Utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso semplici tecniche. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione grafica. Cogliere i particolari descrittivi di un'immagine. Cogliere il significato globale di un'immagine. **Classe quinta** Osservare con consapevolezza immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali. Guardare immagini statiche ed in movimento e descrivere le emozioni e le impressioni suscitate dai personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI **(COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE)**	Leggere gli aspetti formali di alcune opere. Apprezzare opere d'arte ed oggetti d'artigianato provenienti da paesi diversi. Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio.	**Classe quarta** Saper leggere le immagini e individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista informativo ed emotivo. Riconoscere linee, colori, forme presenti nelle immagini e nelle opere d'arte ed individuare il loro significato espressivo. Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte in relazione anche alle fonti storiche. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici. **Classe quinta** Riconoscere in un testo iconico-visivo: linee, colori, forme, volumi e spazio. Riconoscere nel linguaggio audiovisivo: piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, individuando il loro significato espressivo. Saper leggere le immagini: denotazione e connotazione. Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali ed artigianali, operando una prima analisi e classificazione. Saper "leggere" opere d'arte.	**Classe quarta** Leggere semplici immagini. Riconoscere linee, colori, forme presenti in semplici immagini. Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte. Individuare i messaggi visivi presenti nell'ambiente esterno. **Classe quinta** Riconoscere in un testo iconico- visivo: linee, colori, forme, volumi e spazio. Riconoscere nel linguaggio audiovisivo piani e campi. Riconoscere e apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali ed artigianali

ARTE E IMMAGINE- SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	• Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di una progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti	**Classe prima** Conoscere la comunicazione visiva, la funzione dei messaggi e degli elementi basilari dell'espressione grafica (punto linea superficie) ed utilizzare le conoscenze per realizzare elaborati grafici seguendo la consegna ed acquisire gradualmente una corretta capacità operativa. Sperimentare segni grafici e combinazioni cromatiche in modo espressivo utilizzando tecniche e strumenti diversi con il fine di affinare le qualità del segno grafico, superare lo stereotipo a favore di una rappresentazione personale. Osservare interpretare e riprodurre gli elementi della natura cogliendo i rapporti e le proporzioni nei soggetti Sperimentare nuove tecniche e consolidare quelle conosciute **Classe seconda** Conosce le regole della comunicazione visiva, comprende le caratteristiche percettive della luce, conosce gli elementi che suggeriscono lo spazio ed impiega queste conoscenze per produrre elaborati corretti ed espressivi Conosce le caratteristiche espressive degli strumenti e delle tecniche **Classe terza** Conoscere le caratteristiche espressive delle tecniche, consolidarne l'uso e sperimentarne nuove per produrre	**Classe prima** Possedere abilità manuali semplici S perimentare semplici tecniche espressive. Realizzare, guidato, un elaborato Applicando le conoscenze e le abilità acquisite **Classe seconda** Individuare, guidato, le funzioni dei messaggi utilizzando le regole della comunicazione visiva. **Classe terza** Con la guida, comprendere il rapporto tra l'immagine e lo sfondo e le caratteristiche percettive della luce e dello spazio

		elaborati grafici personali e per copiare opere appartenenti al patrimonio artistico del Novecento Conoscere ed usare le regole della composizione, della riproduzione della figura umana, del fumetto, del cinema e della pubblicità per progettare e produrre elaborati personali	
OSSERVAZIONE LETTURA E COMPRENSIONE	• Padroneggiare i codici presenti nelle opere d'arte per coglierne il significato	**Classe prima** Conoscere gli elementi della percezione visiva e le tecniche di osservazione ed utilizzarle per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Conoscere le regole ed i codici della composizione ed Utilizzare le conoscenze per leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte seguendo gradi progressivi di approfondimento per comprenderne il significato **Classe seconda** Conoscere le regole della comunicazione visiva e utilizzarle per individuare le funzioni dei messaggi ed il significato simbolico delle immagini. Comprendere il rapporto tra immagine e sfondo ed individuare i diversi modi di rappresentazione dello spazio e della luce anche in un'opera d'arte **Classe terza** Conoscere le regole della composizione ed utilizzarle per di un'immagine Comprendere come i diversi artisti hanno interpretato la figura umana Conoscere i diversi mezzi della comunicazione visiva	**Classe prima** Guidato, utilizzare le tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale semplice, gli elementi formali di un contesto reale. **Classe seconda** Guidato, riconoscere i codici della comunicazione ed usare le conoscenze per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto **Classe terza** Riconoscere i codici principali della comunicazione. Descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto visivo. Leggere e capire le scelte creative e stilistiche di un autore (attività guidata)

		Conoscere il linguaggio della pubblicità, del fumetto e del cinema e individuare le tecniche utilizzate in un'opera d'arte	
LETTURA E DESCRIZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	Leggere e comprendere i Principali elementi di un'immagine o di un'opera d'arte e la collega al contesto storico a cui appartiene	**Classe prima** Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica del passato (dalla preistoria all'arte Romanica) anche appartenente a contesti culturali diversi dal proprio per poter leggere un'opera d'arte e metterla in relazione con il contesto storico e culturale a cui appartiene. Conoscere le tipologie del patrimonio storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Conoscere i significati di tutela e conservazione **Classe seconda** Utilizzare correttamente il linguaggio specifico per leggere le opere più significative prodotte nell'Arte Medievale, Rinascimentale e Barocca, sapendole collocare nel tempo. Riconoscere il valore culturale di immagini, opere ed oggetti artigianali. Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e comprendere le problematiche di tutela e conservazione. **Classe terza** Applicare ed utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico per leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli	**Classe prima** Utilizzare uno schema dato per leggere Storicamente un'opera **Classe seconda** Guidato descrivere i beni culturali e le immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio semplice ma corretto Seguendo uno schema dato, leggere e Collocare storicamente un'opera d'arte **Classe terza** Conoscere le tipologie del patrimonio artistico moderno e del territorio Guidato, e seguendo uno schema dato leggere in modo semplice un'opera d'arte e riconoscere gli stili delle varie epoche

		elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene Conoscere le tipologie del patrimonio artistico del territorio Conoscere le caratteristiche e le ideologie dei movimenti artistici del XIX e del XX secolo e collocare cronologicamente la produzione artistica dei diversi movimenti	

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione Nella Madrelingua Competenza Digitale
Imparare A Imparare
Competenze Sociali E Civiche
Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità Consapevolezza Ed Espressione Culturale

MUSICA - SCUOLA DELL'INFANZIA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL SÉ E L'ALTRO	Conoscere e rispettare alcune semplici regole, sia durante l'ascolto che durante la produzione.	**Tre anni** Giocare con la voce. Ascoltare brani musicali- Memorizzare semplici brani. **Quattro anni** Cantare semplici brani musicali con i coetanei. **Cinque anni** Eseguire e mimare i canti. Cantare da solista ed in coro. Seguire i segni di chi dirige.	**Tre anni** Giocare ascoltando semplici brani musicali. **Quattro anni** Cantare semplici brani musicali. **Cinque anni** Saper comprendere semplici ruoli in ambito musicale. Cantare in coro. Accompagnare i suoni con movimenti del corpo.
IL CORPO ED IL MOVIMENTO	Riconoscere e riprodurre un ritmo attraverso il movimento, la voce e con l'uso di oggetti.	**Tre anni** Muoversi ascoltando la musica con semplici ritmi. **Quattro anni** Danzare e muoversi a ritmo. Coordinare i movimenti del corpo. **Cinque anni** Saper utilizzare semplici strumenti musicali. Marciare, camminare e saltare a tempo.	**Tre anni** Muoversi ascoltando la musica con semplici ritmi. **Quattro anni** Accompagnare il suono con movimento del corpo. **Cinque anni** Saper riprodurre ritmo con il corpo Marciare, camminare, saltare a tempo e rilassarsi.

IMMAGINI SUONI COLORI	Ascoltare con attenzione. Produrre semplici sequenze sonore.	**Tre anni** Ascoltare semplici ritmi. Riprodurre suoni con oggetti musicali. **Quattro anni** Saper ascoltare musica di vario genere. Riprodurre suoni e ritmi con l'utilizzo di basi musicali. **Cinque anni** Riconoscere un brano strumentale- Riprodurre in maniera appropriata	**Tre anni** Muoversi e ascoltare semplici ritmi. **Quattro anni** Ascoltare e riprodurre suoni. Riprodurre suoni con l'uso di semplici strumenti musicali. **Cinque anni** Riconoscere un brano musicale sia cantato che riprodotto.

MUSICA - SCUOLA PRIMARIA CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
ASCOLTO PERCEZIONE E PRODUZIONE	Distinguere i diversi suoni dell'ambiente. Riconoscere i suoni e i rumori in ordine alla fonte. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri: altezza, intensità, timbro. Riprodurre un canto da solo o in gruppo con intonazione pronuncia corretta. Riconoscere un ritmo. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.	**Classe prima** Conoscere, percepire, riconoscere i suoni dell'ambiente. Discriminare e interpretare gli eventi sonori, dal vivo, registrati. Usare in modo consapevole l'udito per esplorare l'ambiente. Utilizzare la voce per recitare e cantare esprimendosi anche col proprio corpo. **Classe seconda** Conoscere, percepire, riconoscere i suoni dell'ambiente e classificarli in base a parametri distintivi. Discriminare e interpretare gli eventi sonori, dal vivo, registrati. Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni. **Classe terza** Saper riconoscere alcuni parametri del suono e riprodurli. Intonare un canto da solo o in gruppo. Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti.	**Classe prima** Conoscere, percepire, riconoscere i suoni dell'ambiente. Discriminare e interpretare gli eventi sonori dal vivo, registrati. Usare in modo consapevole l'udito per esplorare l'ambiente. Utilizzare la voce per recitare e cantare, esprimendosi anche col proprio corpo. **Classe seconda** Conoscere percepire, riconoscere i suoni dell'ambiente. Discriminare e interpretare gli eventi sonori dal vivo, registrati. **Classe terza** Saper riconoscere alcuni parametri del suono. Intonare suoni e semplici melodie. Riprodurre brevi sequenze ritmiche

MUSICA - SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUARTA, QUINTA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
ASCOLTO **PERCEZIONE** **EPRODUZIONE**	Riconoscere ed identificare la natura dei diversi strumenti musicali. Apprezzare gli elementi estetici di un brano musicale. Riprodurre un canto da solo o in gruppo con intonazione e pronuncia corretta. Riconoscere e utilizzare gli elementi linguistici musicali di base. Riconoscere un ritmo. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti, la voce ed il corpo.	**Classe quarta** Discriminare e interpretare gli eventi sonori dal vivo, registrati. Applicare semplici criteri di trascrizione dei suoni. Usare lo strumentario di classe sperimentando varie modalità di produzione sonora. Eseguire improvvisando, imitando e riproducendo brevi semplici brani ritmici e melodici. **Classe quinta** Riconoscere e classificare gli strumenti musicali. Saper ascoltare ed analizzare un brano musicale. Intonare un canto da solo o in gruppo ad una o più voci. Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti.	**Classe quarta** Discriminare e interpretare gli eventi sonori dal vivo, registrati. Usare lo strumentario di classe sperimentando varie modalità di produzione sonora. Eseguire improvvisando, imitando e riproducendo brevi e semplici brani ritmici e melodici. **Classe quinta** Riconoscere gli strumenti musicali. Saper ascoltare un brano musicale. Intonare una semplice melodia. Riprodurre brevi sequenze ritmiche anche attraverso l'utilizzo di semplici strumenti.

MUSICA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
COMPRENSIO NE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	• Usare e comprende il codice base della notazione funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali	**Classe Prima** Decodificare e utilizzare la notazione musicale. **Classe Seconda** Conoscere, utilizzare e discriminare i valori ritmici fino alla semicroma, organizzati in semplici sequenze, che utilizzino anche il punto di valore. Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica musicale. **Classe Terza** Comprendere e utilizzare correttamente la simbologia musicale (convenzionale e non). Utilizzare con sicurezza la terminologia specifica musicale.	**Classe Prima** Conoscere i primi elementi della notazione musicale. **Classe Seconda** Riconoscere le note. Conoscere le figure di valore fino alla croma e relativa pausa. **Classe Terza** Riconoscere le note. Conoscere le figure di valore fino alla semicroma.
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	• Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	**Classe Prima** Saper eseguire per imitazione in modo espressivo, collettivamente ed individualmente semplici brani vocali di diversi generi e stili. Acquisire la tecnica di base di alcuni strumenti attraverso l'esecuzione di semplici brani. Eseguire semplici sequenze ritmiche sia per imitazione, sia decifrando la notazione musicale. **Classe seconda** Saper seguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani vocali di diversi generi e stili.	**Classe Prima** Saper intonare facili canti per imitazione. Saper suonare almeno due melodie con figure e pause fino alla semiminima e nell'estensione di cinque note. Eseguire semplici sequenze ritmiche per imitazione. **Classe Seconda** Saper intonare semplici melodie per imitazione. Saper suonare almeno due melodie con figure e pause.

		Consolidare la tecnica esecutiva del flauto dolce soprano e/o tastiera e/o chitarra. Eseguire sequenze ritmiche sia per imitazione, sia decifrando la notazione musicale **Classe Terza** Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. Saper affrontare in modo autonomo lo studio di semplici brani strumentali. Saper affrontare in modo autonomo una breve partitura ritmica con le figure studiate	Saper eseguire sequenze ritmiche con le figure studiate almeno per imitazione. **Classe Terza** Saper suonare almeno due melodie con le figure studiate. Saper eseguire sequenze ritmiche con le figure studiate, almeno per imitazione.
CAPACITA' DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI	• Riconoscere e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Riconoscere il significato di opere musicali e le pone in relazione al contesto storico culturale, collegandolo anche ad altre forme artistiche	**Classe Prima** Saper riconoscere e classificare eventi sonori. Riconoscere i parametri del suono. Comprendere le possibilità comunicative del linguaggio musicale. **Classe Seconda** Saper riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere e riconoscere i principali generi, stili e forme musicali delle epoche storiche trattate. **Classe Terza** Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Approfondire la conoscenza delle funzioni e dei significati della musica. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere	**Classe Prima** Riconoscere i parametri del suono individuando: altezza(alto-medio-grave), durata (riconoscere semplici ritmi), intensità (forte-debole), timbro (riconoscere almeno gli strumenti musicali più comuni). Riconoscere generi musicali più diffusi. **Classe Seconda** Riconoscere in un brano musicali timbri strumentali e le variazioni degli altri tre parametri del suono (altezza, intensità, velocità). Riconoscere uno stile o una forma musicale delle epoche storiche trattate.

			Saper analizzare un semplice brano musicale negli aspetti dinamici e agogici.
RIELABORAZIO NE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI	• Ideare improvvisare rielabora brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico melodici utilizzando anche sistemi informatici.	**Classe Prima** Saper improvvisare semplici melodie. **Classe Seconda** Saper creare, improvvisare, rielaborare semplici sequenze ritmiche e melodiche. **Classe Terza** Ideare, improvvisare e rielaborare semplici brani melodici e/o ritmici con mezzi tradizionali o informatici.	**Classe Prima** Sapere improvvisare semplici melodie con tre suoni e figure fino alle crome. **Classe Seconda** Saper improvvisare semplici melodie e/o sequenze ritmiche. **Classe Terza** Saper apportare variazioni ad una semplice melodia. Saper improvvisare semplici melodie. Saper improvvisare ritmi.

RELIGIONE

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione Nella Madrelingua Competenza Digitale
Imparare A Imparare
Competenze Sociali E Civiche
Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità Consapevolezza Ed Espressione Culturale

RELIGIONE CATTOLICA - SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI DI ESPERIENZA	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
IL SÉ E L'ALTRO	Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.	Sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	Comprendere l'importanza di una serena e reciproca accoglienza.
IL CORPO IN MOVIMENTO	Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui.	Manifestare la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni	Saper rievocare e rappresentare con il corpo emozioni e sentimenti legati alla sua vita di casa e di scuola.
LINGUAGGI, SUONI E COLORI	Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte)	Educare a cogliere i segni della vita cristiana ed a intuirne i significati.	Poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
I DISCORSI E LE PAROLE	Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici.	Scoprire nelle parabole e nei miracoli la "grandezza" dell'amore di Gesù.	Comprendere l'importanza dei racconti sulla vita di Gesù.
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo.	Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.	Percepire il creato come dono di Dio fatto all'uomo.

RELIGIONE CATTOLICA- SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
DIO E L'UOMO	-Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegna-mento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive	**Classe prima** -Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre -Scoprire la realtà circostante come dono di Dio Creatore. -Conoscere Gesù di Nazareth come Figlio di Dio mandato tra gli uomini per testimoniare l'amore di Dio. -Scoprire l'ambiente della Palestina antica - **Classe seconda** -Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo. - Individuare che l'uomo immagine e somiglianza di Dio è in grado di collaborare al progetto creativo divino. -Conoscere Gesù di Nazareth così come testimoniato dagli Apostoli.	**Classe prima** - Riconoscersi come identità personale. - Percepire una relazione personale con Dio Creatore e Padre. - Riconoscere Gesù come Figlio di Dio. -Sapere che Gesù è vissuto nella antica Palestina **Classe seconda** -Sapere che il racconto della creazione è contenuto nel testo biblico. -Percepire che le proprie azioni possono preservare o danneggiare il creato. - Conoscere l'episodio che ha caratterizzato la chiamata degli Apostoli. -Saper riferire una parabola o un miracolo a scelta tra quelle conosciute. Identificare la preghiera del Padre nostro come preghiera insegnata da Gesù. **Classe terza** - Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda. - Comprende il concetto di Dio Creatore. -Conoscere il significato di rito, culto, religione monoteista e religione politeista.

		- Individuare nelle parabole e nei miracoli la missione d'amore di Gesù. -Conoscere la figura degli Apostoli. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. - **Classe terza** - Scoprire che l'uomo fin dalla sua origine si è sempre posto domande su di se e sull'Universo. -Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico fra cui quella ebraica e la suddivisione in monoteiste e politeiste. -Conoscere alcuni miti sull'origine del mondo. - Capire cosa si intende per culto, partendo dai comportamenti delle popolazioni antiche per confrontarli con quelli di oggi.	
	- Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.	**Classe prima** - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. -Scoprire che i cristiani si radunano in Chiesa ogni domenica per celebrare la messa	**Classe prima** - Sapere che la chiesa è il luogo di culto dei cristiani. -Sapere che per i cristiani la domenica è giorno di raduno e di festa. - - **Classe seconda** - Scoprire che la Chiesa è una comunità.

		Classe seconda -Conoscere i due significati della parola "Chiesa" edificio e comunità. -Scoprire le origini della Chiesa nella festa di Pentecoste. -Conoscere le figure della realtà parrocchiale e i rispettivi compiti. - **Classe terza** -Scoprire la missione degli apostoli, e comprendere come viene portata avanti in concreto dalla Chiesa oggi.	- Conoscere la Pentecoste come festa in cui si ricorda la nascita della Chiesa. **Classe terza** **-** Sapere che i missionari fanno parte della Chiesa e conoscere il loro compito nel mondo
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività, nella esperienza personale, familiare, sociale.	**Classe prima** -Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nelle tradizioni popolari. -Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù narrati dai vangeli. - Conoscere le caratteristiche della festa del Natale cristiano e dei suoi simboli. -Scoprire gli elementi simbolici che caratterizzano nell'ambiente la festa della Pasqua.	**Classe prima** - Riconoscere nella festa del Natale la nascita di Gesù. Saper riferire i principali avvenimenti che caratterizzano la nascita di Gesù. - Conoscere i simboli del Natale. -Riconoscere nella Pasqua come festa della Resurrezione di Gesù. -Conoscere gli episodi principali della Passione, Morte e Resurrezione di Gesù. - Conoscere i simboli della Pasqua - **Classe seconda** - Riconoscere i simboli del Natale. - Identificare i principali avvenimenti della nascita di Gesù. -Sapere riferire gli avvenimenti che segnano l'ultima settimana di Gesù a Gerusalemme. - Riconoscere i simboli della Pasqua.

	Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e	- Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù attraverso i racconti e drammatizzazioni. -Realizzare che a Pasqua i cristiani celebrano la Resurrezione di Gesù. - **Classe seconda** - Riconoscere in Gesù il dono dell'amore di Dio per la salvezza dell'umanità. -Approfondire gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù. -Riconoscere i simboli della festa del Natale cristiano. -Conoscere gli episodi della settimana santa. -Riconoscere i simboli della festa della Pasqua cristiana. - **Classe terza** -Conoscere la nascita di Gesù nelle celebrazioni in Chiesa e le tradizioni popolari diffuse nel territorio. -Conoscere i riti e i simboli della Pasqua ebraica e la novità della Pasqua cristiana. **Classe prima** - Scoprire che i cristiani si radunano in Chiesa per	**Classe terza** -Riconoscere il significato religioso della festa natalizia-pasquale per i credenti cristiani. -Conoscere gli elementi della Pasqua ebraica e scoprire le analogie con la Pasqua cristiana. **Classe prima** - Riconoscere nella domenica il giorno di culto cristiano. - Individuare i principali elementi all'interno della chiesa.

	cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. Cogliere il significato dei sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	celebrare la messa ogni domenica. -Scoprire gli elementi presenti all'interno dell'edificio chiesa. - **Classe seconda** -Scoprire che in tutto il mondo in modi e luoghi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio. -Conoscere alcuni nomi che vengono attribuiti a Dio durante le preghiere cristiane e il loro significato. **Classe terza** -Conoscere il valore religioso della celebrazione eucaristica domenicale. **Classe seconda** -Conoscere il sacramento del battesimo, i suoi elementi e il relativo significato per il culto cristiano. **Classe terza** -Comprendere che i sacramenti sono segni della presenza di Gesù risorto nella vita della Chiesa.	**Classe seconda** - Comprendere come i credenti sentono il bisogno di ringraziare e lodare Dio. **Classe terza** -Saper collegare l'eucarestia domenicale con l'ultima cena di Gesù. **Classe seconda** -Sapere che solo attraverso il battesimo si diventa parte della comunità cristiana. **Classe terza** -Riconoscere nella eucarestia il sacramento in cui i cristiani incontrano Gesù risorto.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fonda-	**Classe prima** Scoprire il valore religioso della Bibbia in quanto libro che	**Classe prima** Riconoscere la Bibbia come testo che parla di Dio e di Gesù agli uomini.

	mentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nella analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.	parla di Dio, di Gesù, e della loro amicizia con gli uomini. **Classe seconda** Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, la creazione e alcuni episodi della vita pubblica di Gesù **Classe terza** Conoscere la struttura e la compo- sizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire il racconto della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele	**Classe seconda** Conoscere il racconto della creazione ed alcuni episodi chiave della vita pubblica di Gesù. **Classe terza** Conoscere le parti della Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani. -Raccontare degli episodi di alcuni personaggi biblici dell'antico testamento.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	**Classe seconda** - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. - Conoscere le figure della realtà parrocchiale presenti nella chiesa cristiana ed i rispettivi compiti. - Scoprire la figura dei missionari e le opere solidali. **Classe terza** - Riconoscere che la morale della comunità cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del	**Classe seconda** -Individuare le figure principali presenti nella Chiesa-parrocchia. - - Conoscere il valore delle opere missionarie. **Classe terza** - Conoscere le principali parabole ed i miracoli più conosciuti di Gesù che insegnano l'amore e la fratellanza.

		prossimo come insegnato da Gesù. - Individuare nelle parabole e nei miracoli l'insegnamento di amore e di fratellanza di Gesù.	
RELIGIONE CATTOLICA- SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUARTA , QUINTA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
DIO E L'UOMO	-Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegna-mento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.	**Classe quarta** -Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che si rivela all'uomo e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. -Conoscere alcuni episodi chiave della predicazione di Gesù **Classe quarta** Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo; -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini. **Classe Quinta** Conoscere le origine e lo sviluppo del Cristianesimo.	**Classe quarta** - Saper che per i cristiani Gesù è il messia. - Saper raccontare parabole e miracoli e farne la loro interpretazione. **Classe quarta** -Sapere quando è nata la Chiesa e le principali caratteristiche della comunità di Gerusalemme. -Conoscere la gerarchia ecclesiale di ieri e di oggi. **Classe Quinta** Conoscere il periodo delle persecuzioni. -Sapere quali sono le principali suddivisioni cristiane e le relative caratteristiche distintive.

		-Conoscere le suddivisioni esistenti all'interno della comunità cristiana (ortodossi, cattolici e protestanti) ed i relativi motivi di separazione. -Scoprire le caratteristiche distintive delle diverse confessioni e il cammino ecumenico intrapreso. -Conoscere il significato della preghiera del Credo come simbolo della religione cristiana.	-Individuare nella preghiera del Credo uno strumento per la professione di fede cristiana.
	Cogliere il significato dei sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	**Classe Quinta** Cogliere il significato dei sacramenti, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.	**Classe Quinta** Sapere quanti e quali sono i sacramenti cristiani.
	Confrontarsi con l'esperienza religiosa che distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	**Classe Quinta** Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni nel mondo. -Scoprire il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica.	**Classe Quinta** Scoprire intorno a se la presenza di persone che professano religioni diverse. -conoscere le caratteristiche principali delle religioni affrontate e confrontarle con il Cristianesimo.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica i suoi insegnamenti.	**Classe Quarta** Individuare stile di vita e riti religiosi della comunità cristiane di ieri e di oggi. -Conoscere alcune figure riconosciute nella cristianità	**Classe Quarta** Conoscere le regole di vita della prima comunità cristiana. -Saper riferire alcune testimonianze di vita dedicate al prossimo.

		per aver testimoniato il vangelo mettendosi al servizio del prossimo. **Classe Quinta** Scoprire come la Chiesa oggi continua l'annuncio di Gesù. Scoprire l'operato di persone che hanno vissuto o vivono in modo significativo i valori morali universali.	**Classe Quinta** Saper riferire almeno un esempio di testimonianza di vita significativa, scelta tra quelle affrontate.
	Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	**Classe Quarta** Conoscere brani evangelici che narrano della nascita di Gesù (in particolare i fatti narrati nei vangeli di Matteo e Luca). -Conoscere i riti religiosi ed i simboli delle celebrazioni pasquali della settimana santa con sguardo trasversale alle tradizioni popolari. -Individuare significative espressioni di arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	**Classe Quarta** Saper ricostruire l'intero evento della nascita di Gesù, attraverso i racconti evangelici. -Conoscere gli eventi della passione, morte e resurrezione di Gesù e saperli collocare cronologicamente all'interno della settimana santa. -Saper riferire alcune tradizioni natalizie-pasquali conosciute.
	Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	**Classe Quinta** Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.	**Classe Quinta** Definire l'anno liturgico cristiano e descrivere i tempi da esso previsti.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, farsi accompagnare nell'analisi delle pagine più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	-Scoprire la ciclicità delle feste religiose cristiane sulla base dell'anno liturgico stabilito dalla Chiesa. -Conoscere alcune opere artistiche riguardanti tematiche religiose (es. icone). **Classe Quinta** Attraverso la scoperta dei luoghi di culto delle grandi religioni mondiali scoprire come in ogni credo religioso la preghiera è percepita come strumento di dialogo tra uomo e Dio. -Scoprire e saper interpretare le varie forme dell'uomo per comunicare con Dio ed esprimere la propria religiosità. **Classe Quarta** Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai vangeli. -Scoprire le caratteristiche principali dei testi evangelici e dei relativi autori. -Conoscere il contesto storico- culturale in cui hanno visto la	-Individuare nell'arte una forma di espressione della fede cristiana per saper definire una icona e la sua funzione e nelle sue peculiarità artistiche. **Classe Quinta** Definire la preghiera e il suo significato religioso. -Conoscere i luoghi di culto delle grandi religioni mondiali. **Classe Quarta** Saper descrivere l'ambiente in cui visse Gesù nella caratteristiche principali (paese, abitazione, clima, abiti, mestieri, religione, e luoghi di culto). -Conoscere la struttura della bibbia e collocare correttamente i vangeli all'interno di essa. -Sapere quanti sono i vangeli e i rispettivi autori.

		luce i vangeli e le relative tappe di formazione. **Classe Quarta** Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. **Classe Quinta** Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	**Classe Quarta** Conoscere il dogma dell'Immacolata Concezione. **Classe Quinta** Saper riferire alcune tradizioni mondiali a scelta riferite alla festività natalizia/pasquale.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamen-tale della nostra cultura, sapendole distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;	**Classe Quarta** Riconoscere alcuni episodi chiave della predicazione di Gesù. -Conoscere con correttezza di linguaggio alcune parabole ed alcuni miracoli narrati nei vangeli. **Classe Quarta** Approfondire l'insegnamento di Gesù, in particolare analizzando il progetto di vita proposto tramite i suoi discorsi sul rispetto della Legge (Comandamenti) e sulle Beatitudini. -Scoprire come Gesù, rivolgendo la sua attenzione ai più bisognosi, rivela il suo	**Classe Quarta** Conoscere la definizione di parabola e di miracolo. **Classe Quarta** Conoscere i valori universali promossi da Gesù durante la sua predicazione e testimoniati con la sua vita. -Riconoscere e fare proprie le principali regole del vivere comune in un'ottica di accoglienza e accettazione dell'altro diverso da sé.

	Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	messaggio d'amore verso ogni uomo. **Classe Quinta** Comprendere come la pace e la felicità universali, condivisi e perseguiti dalle grandi religioni mondiali.	**Classe Quinta** Comprendere che tutte le religioni sostengono i valori umani universali.

RELIGIONE CATTOLICA -SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
DIO E L'UOMO	**Classe prima** Comprendere l'importanza assunta dalla risposta religiosa dinnanzi alla esperienza di ricerca delle origini che, da sempre, contraddistingue l'uomo.	**Classe prima** -Conoscere gli interrogativi e le risposte riguardanti il senso religioso. -Conoscere le principali tappe della storia della salvezza.	**Classe prima** Comprendere le tappe essenziali della storia della salvezza.
	Classe seconda Comprendere le tappe principali che hanno caratterizzato il cammino della Chiesa nella storia dalle origini ai giorni nostri.	**Classe seconda** Conoscere l'importanza ecclesiale assunta dalla testimonianza degli apostoli e dei primi martiri cristiani. - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.	**Classe seconda** Comprendere le caratteristiche distintive della Chiesa delle origini
	Classe terza Comprendere l'eticità della fede cristiana e valorizzarne il senso sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	**Classe terza** - Scoprire, nell'esperienza dell'uomo, le tracce della ricerca religiosa.	**Classe terza** Comprendere il valore assunto dalla coerenza nella costruzione del progetto di vita.

		- Rilevare, nella proposta di vita cristiana, un originale contributo per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	**Classe prima** Comprendere la specificità del testo biblico: documento storico, culturale e Parola di Dio.	**Classe prima** - Riconoscere nella Bibbia la promessa ed il compimento di un annuncio. - Approfondire il valore storico e culturale del testo biblico, accolto dai cristiani come Parola di Dio.	**Classe prima** Comprendere gli elementi principali che caratterizzano il testo biblico.
	Classe seconda Comprendere il valore biblico e magistrale assunto dalla Chiesa dalle origini ad oggi.	**Classe seconda** - Conoscere le caratteristiche distintive della Chiesa delle origini. Cogliere l'importanza storico religiosa assunta dal magistero ecclesiale in relazione alle divisioni della cristianità in Oriente ed in Europa.	**<u>Classe seconda</u>** Comprendere i principali motivi di separazione della Chiesa
	Classe terza Comprendere il senso biblico dei principali "misteri" della fede cristiana.	**Classe terza** - Conoscere, alla luce del documento biblico, il valore della Creazione dell'uomo e della donna. - Conoscere il valore cristiano della persona umana.	**Classe terza** Comprendere il valore della persona umana.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	**Classe prima** Comprendere il significato religioso assunto dai linguaggi espressivi della fede.	**Classe prima** - Conoscere la simbologia religiosa nel testo biblico. - Scoprire le principali produzioni artistiche ispirate ai testi evangelici.	**Classe prima** Comprendere il significato dei più importanti simboli biblici.
	Classe seconda Comprendere i linguaggi espressivi della fede.	**Classe seconda** - Conoscere il significato delle diverse funzioni, forme, spazi, tempi e linguaggi della comunicazione liturgica e sacramentale della Chiesa. - Conoscere il valore assunto dal messaggio cristiano nell'evangelizzazione dell'Europa.	**Classe seconda** Comprendere gli aspetti più significativi della celebrazione liturgica e sacramentale.
	Classe terza Comprendere il pluralismo valoriale dei simboli religiosi nella società attuale.	**Classe terza** - Conoscere il significato assunto dal simbolismo religioso nelle moderne proposte culturali. - Conoscere il significato cristiano di rappresentazioni pittoriche ispirate ai misteri della fede.	**Classe terza** Comprendere il significato di alcuni dipinti ispirati ai principali misteri della fede.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	**Classe prima** Comprendere i principi, i valori ed i simboli che caratterizzano la religione ebraica e cristiana	**Classe prima** - Focalizzare il valore biblico dell'accoglienza rapportandolo con i valori civili della democrazia, della libertà religiosa e del dialogo. - Approfondire il valore storico salvifico della Pasqua ebraica e cristiana.	**Classe prima** Comprendere il valore assunto dall'accoglienza nella società di ogni tempo. Conoscere il valore assunto dall'accoglienza nella società di ogni tempo.
	Classe seconda Comprendere il valore assunto dalla speranza cristiana dinnanzi al bisogno di salvezza della condizione umana.	**Classe seconda** - Conoscere i valori, le difficoltà e gli impegni della Chiesa in Europa e nel mondo. - Conoscere il valore assunto dalla cristianità nella società moderna.	**Classe seconda** Comprendere le principali caratteristiche della Chiesa nel mondo
	Classe terza Comprendere le implicazioni etiche della fede cristiana.	**Classe terza** -Conoscere il valore assunto dall'eticità cristiana nel rapporto di relazione con il prossimo. - Riconoscere, nell'agire dialogico della Chiesa, l'importanza assunta dai valori interreligiosi.	**Classe terza** Comprendere l'importanza assunta dai valori cristiani in relazione al rapporto con il prossimo.

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione Nella Madrelingua
Competenza Matematica E Competenze Di Base In Scienza E Tecnologia Competenza Digitale
Imparare A Imparare
Competenze Sociali E Civiche
Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità Consapevolezza Ed Espressione Culturale

MATEMATICA- SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI D'ESPERIENZA	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
I DISCORSI E LE PAROLE	- Ascoltare e comprendere narrazioni. -Raccontare e inventare storie, chiedere e offrire spiegazioni. -Usare il linguaggio per progettare attività e per definire regole	**3 anni** - Ascoltare e comprendere messaggi verbali **4 anni** -Comprendere e descrivere verbalmente situazioni ed esperienze rispettando la successione logico-temporale **5 anni** -Raggruppare oggetti in base alla funzione	**3 anni** - Ascoltare messaggi verbali **4 anni** - Comprendere e descrivere con linguaggio verbale situazioni ed esperienze **5 anni** - Compiere raggruppamenti secondo un criterio dato
LA CONOSCENZA DEL MONDO	-Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identifica alcune proprietà, confrontare e valutare quantità; utilizzare simboli per registrarli; eseguire misurazioni usando strumenti alla propria portata -Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana - -Possedere familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle	**3 anni** -Mettere in relazione i colori agli oggetti reali - Raggruppare per colore o forma -Distinguere le quantità (niente, uno, tanti) -Cogliere la successione temporale delle attività giornaliere -Distinguere azioni e attività secondo i criteri prima, dopo… **4 anni**	

	necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre qualità	-Raggruppare secondo i criteri di larghezza, lunghezza o altezza -Raggruppare secondo il criterio uno-pochi-tanti -Denominare le principali forme geometriche -Intuire la successione temporale degli avvenimenti -Localizzare sé stesso e gli oggetti nello spazio -Distinguere gli oggetti secondo il peso (leggero-pesante) -Contare in successione sino al numero 10 **5 anni** - Classificare in base al colore, alla forma o alla grandezza -Completare e comporre ritmi alternati di due elementi -Conoscere e denominare le principali forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo) -Cogliere la successione temporale delle attività giornaliere - Usare correttamente gli	

		indicatori appropriati (sotto, sopra…) nell'indicare relazioni topologiche -Contare in successione sino al numero 10 - Classificare e formare insiemi di oggetti secondo il peso (leggero-pesante) -Valutare approssimativamente quantità di oggetti (di più, di meno, tanti, pochi...)	

MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
NUMERI	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e valuta l'opportunità di ricorrere a strumenti per operare nella realtà.	**Classe prima** -Usare i numeri per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. -Leggere e scrivere i numeri naturali esprimendoli sia in cifre che in lettere. -Associare verbalmente numeri e quantità. -Raggruppare graficamente le quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa. -Contare sia in senso progressivo che in senso regressivo. -Conoscere ed usare i numeri ordinali e cardinali. -Organizzare situazioni concrete e/o manipolative per costruire l'insieme unione e il sottoinsieme. -Eseguire correttamente addizioni e sottrazioni con e senza disegni. -Eseguire semplici calcoli mentali di addizioni e sottrazioni.	**Classe prima** -Collegare la quantità al simbolo numerico entro il 20. -Contare in ordine progressivo e regressivo fino al 20 -Acquisire e comprende il corretto valore posizionale delle cifre e l'importanza dello 0 -Comprendere il concetto di numero cardinale, individuando il precedente e il seguente -Acquisire ed utilizza il concetto di addizione e sottrazione in semplici situazioni pratiche -Eseguire semplici addizioni e sottrazioni entro il 20 sulla linea dei numeri e/o con l'utilizzo di materiale strutturato e non.

		-Operare con i regoli e con materiale strutturato per avviare il concetto di decina e per giungere alla consapevolezza della convenzione posizionale delle cifre. -Costruire e usare i simboli di >, <, = sia a livello manipolativo che grafico. -Eseguire i raggruppamenti in varie basi. -Sviluppare attività di carattere aritmetico. Operatori, numeri amici, numeri pari e dispari. **Classe seconda** -Simbolizzare la realtà con il linguaggio proprio della matematica. -Riconoscere nella scrittura in base 10 il valore posizionale delle cifre. -Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali in base 10. -Contare in senso progressivo e regressivo. -Operare con i numeri naturali -Saper eseguire le quattro operazioni con metodi, strumenti e tecniche diversi. -Conoscere il significato del numero "zero" e del numero "uno" e il loro comportamento nelle quattro operazioni.	**Classe seconda** -Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare i numeri naturali entro le centinaia con materiale strutturato e non. -Confrontare quantità e numeri utilizzando i simboli ">", "<" e "=". -Consolidare il concetto di decina. -Contare in senso progressivo e regressivo utilizzando la linea dei numeri. -Consolidare i concetti di aggiungere e togliere -Acquisire il concetto e la tecnica dell'addizione e della sottrazione entro le centinaia, in colonne, anche con un cambio. -Acquisire il concetto di moltiplicazione. -Eseguire moltiplicazioni attraverso schieramenti e con il moltiplicatore a una cifra, senza cambi. -Conoscere ed utilizzare le tabelline con l'ausilio della tavola pitagorica. - Avviare il concetto di divisione. **Classe terza** -leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali entro il 1000.

		-Eseguire moltiplicazioni e divisioni anche con l'ausilio di opportune concretizzazioni. -Acquisire e memorizzare le tabelline. **Classe terza** -Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali. -Conoscere il valore posizionale delle cifre. -Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. -Saper eseguire le divisioni ad una cifra. -Individuare e operare con le frazioni -Leggere e scrivere e confrontare numeri decimali riferito alla realtà quotidiana. -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.	-Conoscere il valore posizionale delle cifre. -eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. -Conoscere l'ordine dei numeri e il concetto di maggiore e minore. -Conoscere la tavola pitagorica e saperla utilizzare.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrivere, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizzare strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura	**Classe prima** -Acquisire la capacità di orientarsi nello spazio. -Percepire la propria posizione nello spazio sia in riferimento a sé, che ad altre persone e/o cose. -Eseguire un percorso; usare le frecce per indicare verso e direzione. -Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.	**Classe prima** -Acquisire ed applica dei principali concetti topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, chiuso/aperto), avendo come riferimento se stessi e il mondo intorno a sé, destra-sinistra, alto e basso… -Riconoscere e rappresenta linee aperte e chiuse -Individuare confini e regioni

		-Distinguere negli oggetti dell'ambiente le più semplici figure geometriche e denominarle correttamente (quadrato, rettangolo, cerchio, triangolo). -Effettuare misure arbitrarie con oggetti e strumenti elementari. **Classe seconda** -Acquisire la capacità di orientarsi nello spazio. -Percepire la propria posizione nello spazio sia in riferimento a sé, che ad altre persone e/o cose. -Osservare e descrivere la realtà ed individuare le principali figure geometriche del piano e dello spazio. -Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria. -Intuire attraverso l'esperienza spaziale il concetto di misura. -Individuare e confrontare grandezze misurabili. -Effettuare misurazioni utilizzando unità di misura non convenzionali. -Individuare e confrontare grandezze misurabili. **Classe terza** **-**Riconoscere e denominare le figure geometriche.	Eseguire sul piano grafico percorsi con indicazioni date e/o inventate -Riconoscere e ricopiare le figure principali: quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio. **Classe seconda** -Acquisire i concetti di figure, confine, regione. -Conoscere e denominare le figure geometriche piane e solide più semplici, legate all'esperienza del bambino. -Effettuare semplici spostamenti lungo percorsi assegnati. -Conoscere e traccia linee aperte, chiuse, curve, spezzate e rette. **Classe terza** -Conoscere le linee e le caratteristiche delle principali figure piane e saperle denominare. -Possedere il concetto di angolo retto. -Possedere il concetto di perimetro come contorno della figura geometrica. -effettuare praticamente misurazioni con unità di misura arbitrarie e riferendosi a tabelle predisposte con grandezze convenzionali.

		-Disegnare figure geometriche piane e conoscere le caratteristiche relative ai lati e agli angoli. -Conoscere le formule del calcolo perimetrale. -Saper effettuare e esprimere misure riferendosi a esperienze concrete, utilizzando grandezze convenzionali	
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	**Classe prima** Risolvere semplici problemi colti in situazioni concrete, espresse con parole e rappresentazioni grafiche. **Classe seconda** Progettare la soluzione di semplici situazioni problematiche: esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche. Risolvere problemi utilizzando le quattro operazioni. Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarli. **Classe terza** Risolvere problemi in contesti concreti (una domanda, una operazione – una domanda due operazioni) e problemi con domande sottointese e dati nascosti.	**Classe prima** -Individuare e riconosce situazioni problematiche concrete. -Individuare richieste e dati utili alla risoluzione. -Ricostruire, rappresenta una situazione problematica con vario materiale e risolverla con attività pratiche. **Classe seconda** Individuare risolve situazioni problematiche della realtà quotidiana. Leggere e comprendere le varie parti in cui si articola il testo problematico. **Classe terza** Risolvere semplici problemi con una domanda espressa e una operazione anche con l'ausilio di schemi, tabelle, diagrammi.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici).	**Classe prima** Classificare oggetti, persone, figure, numeri in base ad una proprietà.	**Classe prima** Individuare grandezze diverse e confrontarle Ordinare una scala di 4 elementi per grandezza

	Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconoscere in casi semplici, situazioni di incertezza.	Individuare una proprietà che spieghi una classificazione data. Scoprire regolarità in successioni di oggetti, immagini, figure. Distinguere in semplici contesti frasi "vere" o "false". Costruire successioni temporali di fatti o immagini. Realizzare seriazioni con oggetti e figure. Eseguire semplici raccolte dati, rappresentarle e commentarle. Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili. **Classe seconda** Acquisire modalità di indagine: porsi delle domande su qualche situazione concreta (preferenze, età di un gruppo di persone, professioni, sport praticati). Raccogliere e rappresentare i dati relativi ad un 'indagine e classificarli secondo adatte modalità. Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili. **Classe terza** Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo.	-Classificare, confrontare e raggruppare oggetti secondo attributi comuni. -Acquisire il concetto di pochi, tanti e niente Individuare quantità maggiori, minori, uguali mettendo in relazione due insiemi -Applicare ad eventi di vita quotidiana i termini: certo, possibile, impossibile -Avviarsi all'utilizzo di diagrammi Riconoscere attributi in oggetti e immagini individuando analogie, somiglianze e differenze -Costruire un insieme in base ad una proprietà data e viceversa Individuare attributi specifici di elementi inclusi in sottoinsiemi. **Classe seconda** Raccogliere e rappresentare dati mediante diagrammi. Riconoscere situazioni certe/ incerte, possibili/impossibili. Confrontare e ordinare lunghezze, estensioni, capacità, peso e durata temporale. **Classe terza** Classificare e rappresentare oggetti e figure. Leggere, completare, interpretare un semplice grafico.

MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUARTE E QUINTE			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIBI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
IL NUMERO	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e saper valutare 'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	**Classe quarta:** - Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, con la virgola e frazioni, incontrati nell'esperienza quotidiana. -Individuare multipli e divisori di un numero per migliorare la capacità di calcolo. -Conoscere la frazione come parte di un tutto continuo e discreto. -Utilizza numeri decimali frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. -Esegue le quattro operazioni utilizzando tecniche di calcolo diverse, nell'ordine delle centinaia - **Classe quinta:** -leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali e decimali - eseguire le quattro operazioni e valutare l-opportunità di ricorre al calcolo mentale, scritto con la calcolatrice - eseguire divisioni con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori	**Classe quarta:** - Leggere e scrive i numeri entro le centinaia di migliaia. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore. - Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000 con i numeri interi **Classe quinta** - Leggere, scrivere, ed operare con i numeri interi e decimali -Conoscere il valore posizionale delle cifre fino alle migliaia - Eseguire le quatto operazioni con i numeri interi e decimali -Eseguire divisioni con due cifre al divisore

		- operare con le frazioni - -utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane - -interpretare i numeri negativi in contesti quotidiani - -Conosce i sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra	- Leggere, scrivere e rappresentare frazioni -Calcolare la frazione di un numero
SPAZIO E FIGURE	- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo- - Descrivere, denominare e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determinarne misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. -Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). - Riconoscere ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, . . .)	**Classe quarta:** -descrivere e classificare figure, identificando gli elementi significativi, caratteristiche geometriche, e ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - -Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, …). - -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e riprodurre figure. - - Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse. -Riprodurre in scala. -Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree - calcolare il perimetro e l-area delle figure piane **Classe quinta:** -Descrivere, denominare e classificare le figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie	**Classe quarta:** -riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane. -riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli - - Calcolare il perimetro di una figura piana. - - - - - - - - - **Classe quinta:** -Riconoscere le caratteristiche delle figure geometriche piane e solide - Utilizzare semplici strumenti geometrici: riga, squadra

		-Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra, goniometro). - - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare - -Calcolare perimetro e area di semplici figure piane applicando le formule di riferimento. - -Calcolare il volume e la superficie dei solidi conosciuti. - -Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità parallelismo, orizzontalità e verticalità - - Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse. - -Riprodurre in scala una figura assegnata utilizzando la carta a quadretti.	
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	-Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. -Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalle proprie. -Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	**Classe quarta:** Comprendere il testo di un problema, individuare gli elementi utili alla soluzione del problema -risolvere problemi con due domande e due o più operazioni; con una domanda nascosta; con dati sovrabbondanti. -elaborare strategie risolutive diverse. -rappresentare una situazione problematica mediante l'uso di grafici, tabelle diagrammi. **Classe quinta:** - Individuare situazioni problematiche, analizzare gli elementi chiave di un problema: testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione	**Classe quarta:** - Risolvere problemi con domande, operazioni e dati espliciti **Classe quinta** -Risolvere problemi aritmetici con domande, dati, operazioni esplicite - -Saper inventare e completare il testo di semplici problemi

		-Rappresentare la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi, tabelle espressioni. - -Risolvere problemi logici, aritmetici, geometrici, di compravendita. - -Organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni. - -Trasferire le conoscenze acquisite in contesti diversi.	
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	-Ricercare dati per ricavarne informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). - Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. -Riconoscere e quantifica, in casi semplici, situazioni d'incertezza.	**Classe quarta:** -raccogliere e rappresentare dati e relazioni con l'ausilio di grafici e tabelle. - -Descrivere i criteri di tabulazione e rappresentazione utilizzati per classificare, quantificare, formulare ipotesi e prendere decisioni. - usare la nozione di moda, mediana e media aritmetica per rappresentare il valore più adatto in un insieme di dati osservati. -Ricavare informazioni dalle rappresentazioni. -Misurare grandezze con strumenti arbitrari e convenzionali. **Classe quinta:** Ricercare e rappresentare dati, utilizzare rappresentazioni (tabelle e grafici), per ricavarne informazioni	**Classe quarta:** - Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici. - Riconoscere le misure di lunghezza, massa e capacità, ed eseguire equivalenze con l'ausilio di tabelle **Classe quinta:** - Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro ed area - Leggere, ed interpretare semplici grafici e tabelle Organizzare i dati in semplici tabelle e grafici.

		-Usare le nozioni di frequenza, di media, moda, mediana se adeguata alla tipologia - -rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - -in situazioni concrete, di una coppia di eventi Intuire e argomentare qual è la più probabile, dandone una prima quantificazione nei casi semplici oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili - -Individuare relazioni significative, analogie, differenze, regolarità, in contesti diversi. - -Classificare/ordinare oggetti, figure, numeri in base ad una o più proprietà date. -Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi e unità di misura.	- Riconoscere le misure di lunghezze, massa e capacità ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle.

MATEMATICA - SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
NUMERI	• Muoversi con sicurezza nel calcolo aritmetico e algebrico, anche con numeri razionali, padroneggiarne le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. • Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e comprendere come gli strumenti matematici appresi, siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Riconoscere e analizzare una situazione problematica traducendola in termini matematici. • Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi, valutando le informazioni, spiegare il procedimento seguito, anche in forma	**Classe prima** Risolvere semplici situazioni problematiche connesse a contesti reali utilizzando i contenuti appresi. Applicare semplici regole e procedimenti di calcolo e saper effettuare stime del risultato di operazioni nell'insieme N. Tradurre semplici frasi dal linguaggio comune a quello matematico. Essere in grado di distinguere i dati di un problema e di trovare la soluzione, anche con l'utilizzo di diversi procedimenti. Utilizzare il linguaggio grafico, verbale e simbolico della matematica **Classe seconda** Riconoscere un numero decimale limitato e illimitato. Riconoscere un numero periodico semplice e misto. Trasformare una frazione in numeri razionali e viceversa. Operare con i numeri razionali. Calcolare la radice quadrata di un numero naturale e di un numero razionale. Calcolare le radici quadrate esatte e approssimate. Scrivere il rapporto diretto e inverso fra due numeri. Scrivere e riconoscere il rapporto fra grandezze omogenee e non. Individuare grandezze commensurabili e	**Classe prima** Conoscere ed usare: Il sistema di numerazione decimale. Le quattro operazioni, il loro procedimento di esecuzione. L'operazione di "elevamento a potenza". Risolvere I problemi Possedere il Concetto di divisibilità, multipli, sottomultipli e divisori di un numero. Conoscere ed usare la scomposizione in fattori primi. Il M.C.D. e m.c.m. La frazione come operatore. **Classe seconda** Conoscere ed usare Numeri decimali limitati, periodici semplici e periodici misti. Usare le tabelle per trovare la radice quadrata di un numero. Grandezze omogenee commensurabili Riprodurre semplici figure in scala e lettura di semplici cartine topografiche. Scrivere proporzioni per poter preparare ricette, miscugli ecc.

	scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	incommensurabili. Ridurre e ingrandire in scala. Individuare, scrivere e calcolare percentuali. Individuare, scrivere e risolvere proporzioni. Applicare le proprietà a una proporzione e risolverla. **Classe terza** Risolvere semplici situazioni problematiche connesse a contesti reali utilizzando i contenuti appresi. Applicare semplici regole e procedimenti di calcolo e saper effettuare stime del risultato di operazioni nell'insieme R Tradurre semplici frasi dal linguaggio comune a quello matematico.	Comprendere il concetto di Sconto e interesse semplice. **Classe terza** Conoscere Il concetto di numero relativo; I procedimenti di calcolo fra numeri relativi; Il calcolo letterale. Possedere il Concetto di equazione.
SPAZIO E FIGURE	• Riconoscere e descrivere le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi. • Consolidare le conoscenze acquisite e argomentare mediante l'uso di proprietà e di definizioni. • Risolvere problemi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici. • Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.	**Classe prima** Conoscere e utilizzare opportuni strumenti per riprodurre figure geometriche anche sul piano cartesiano. Saper risolvere problemi relativi ai contenuti appresi Riconoscere analogie e differenze tra figure geometriche Rappresentare semplici figure geometriche in modo adeguato alle richieste. Saper tradurre le informazioni verbali in linguaggio matematico. Essere in grado di distinguere i dati di un problema e di trovare la soluzione, anche con l'utilizzo di diversi procedimenti. Utilizzare il linguaggio grafico, verbale e simbolico della matematica. **Classe seconda** Individuare poligoni equivalenti. Calcolare l'area dei triangoli, dei quadrilateri e dei	**Classe prima** Conoscere ed usare Sistemi di misura; Enti geometrici fondamentali; Angoli e rette nel piano; Possedere Il concetto di perpendicolarità e di parallelismo. Possedere Il concetto di poligono. Conoscere Le proprietà dei poligoni. Conoscere I triangoli e le loro proprietà. **Classe seconda** Conoscere e calcola l'Area dei triangoli, dei quadrilateri e dei poligoni regolari, del triangolo rettangolo. Applicare il Teorema di Pitagora ai poligoni studiati. Rappresentare punti attraverso le coordinate cartesiane e, viceversa. Rappresentare una figura piana nel

	• Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.	poligoni regolari. Riconoscere poligoni isoperimetrici. Riconoscere e disegnare figure congruenti. Riconoscere e scrivere una terna pitagorica. Applicare il Teorema di Pitagora per calcolare i lati di un triangolo rettangolo. Applicare il Teorema di Pitagora ai poligoni studiati. Risolvere i problemi con l'uso del Teorema di Pitagora. Rappresentare un punto attraverso le sue coordinate cartesiane e, viceversa. Rappresentare una figura piana nel piano cartesiano e calcolarne perimetro e area Riconoscere e disegnare figure corrispondenti in una simmetria. Riconoscere simmetrie nelle figure geometriche studiate. Riconoscere e disegnare figure simili e omotetiche. Individuare le proprietà delle figure simili e omotetiche. Applicare i Teoremi di Euclide e risolvere problemi riguardanti la similitudine. **Classe terza** Essere in grado di distinguere i dati di un problema e di trovare la soluzione, anche con l'utilizzo di diversi procedimenti. Utilizzare il linguaggio grafico, verbale e simbolico della matematica.	piano cartesiano e calcolo di perimetro e area. Conoscere il concetti di figure simili e similitudine; simmetrie nelle figure geometriche studiate. **Classe terza** Possedere il concetto di circonferenza e cerchio. Applicare formule per la lunghezza di una circonferenza; formule e metodi per l'area del cerchio, I prismi, piramidi e solidi di rotazione.
RELAZION	• Riconoscere relazioni di	**Classe prima**	**Classe prima**

	• Rappresentare fatti e fenomeni attraverso tabelle e diagrammi. • Operare con gli insiemi. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule) e cogliere il rapporto col linguaggio naturale. • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi) orientarsi con valutazioni di probabilità. • Analizzare ed interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità. • • Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.	e funzioni. Individuare e rappresentare relazioni tra insiemi e elementi di Insiemi. **Classe seconda** Riconoscere una funzione. Distinguere una funzione empirica e una matematica. Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Scrivere una funzione di proporzionalità diretta e inversa. Rappresentare una funzione di proporzionalità diretta e inversa. **Classe terza** Applicare agli insiemi le operazioni di unione ed intersezione. Distinguere una corrispondenza univoca e biunivoca. Individuare le relazioni tra due insiemi. Individuare le posizioni dei punti nel piano cartesiano. Calcolare la distanza tra due punti ed il punto medio di un segmento. Riconoscere e scrivere l'equazione delle rette parallele, perpendicolari e rappresentarle. Riconoscere e rappresentare le equazioni della retta, iperbole, parabola	**Classe seconda** Riconoscere una funzione. Distinguere una funzione empirica e una matematica. Rappresentare una funzione di proporzionalità diretta e inversa. Risolvere i problemi riguardanti le percentuali. Rappresentare le percentuali con gli aerogrammi. Risolvere i problemi del tre semplice diretto e inverso. **Classe terza** Conoscere Gli insiemi numerici Rappresentare il piano cartesiano ed i suoi elementi.
DATI E PREVISIONI	• Analizzare fenomeni scegliendo le grandezze da misurare e gli strumenti di misura adatti. • Compiere osservazioni e rilevamenti statistici, costruire diagrammi e	**Classe prima** Essere in grado di organizzare i dati raccolti in semplici indagini. Rappresentare i dati raccolti in modo adeguato alle richieste	**Classe prima** Possedere Il concetto di grandezza. Conoscere i Principali sistemi di misura. Eseguire Passaggi tra le varie unità

	• Nelle situazioni di incertezza (giochi, vita quotidiana…) orientarsi con valutazioni di probabilità. • Comprendere come molti strumenti matematici siano utili per operare nella realtà. • Analizzare ed interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.	Scegliere e utilizzare in modo adeguato le diverse forme di rappresentazioni grafiche. Essere in grado di raccogliere informazioni da fonti diverse. **Classe seconda** Risolvere i problemi riguardanti le percentuali. Rappresentare graficamente le percentuali. Risolvere i problemi del tre semplice diretto e inverso. Organizzare dati in tabelle. Calcolare frequenze assolute, relative e percentuali. Rappresentare dati e frequenze. Riscontrare la moda di un'indagine. Calcolare la mediana e la media. **Classe terza** Essere in grado di leggere i dati di una tabella e saperli rappresentare graficamente. Distinguere i vari tipi di eventi. Saper calcolare la probabilità.	cartesiano. Conoscere Le fasi di un indagine statistica: compie semplici indagini statistiche. Usare le Principali rappresentazioni grafiche **Classe seconda** Riconoscere una funzione. Distinguere una funzione empirica e una matematica. Rappresentare una funzione di proporzionalità diretta e inversa. Risolvere i problemi riguardanti le percentuali. Rappresentare le percentuali con gli aerogrammi. Risolvere i problemi del tre semplice diretto e inverso. **Classe terza** Rappresentare grafici e tabelle.

SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione Nella Madrelingua
Competenze Di Base In Scienza E Tecnologia Competenza Digitale
Imparare A Imparare
Competenze Sociali E Civiche
Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità Consapevolezza Ed Espressione Culturale

SCIENZE- SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI D'ESPERIENZA	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL SÉ E L'ALTRO	- Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	**3 anni** - Conoscere semplici regole igieniche e alimentari per curare e rispettare il proprio corpo - Usare i sensi per conoscere la realtà **4 anni** -Rispettare il proprio corpo usando regole igieniche e alimentari - Osservare e descrivere le Caratteristiche degli oggetti e degli esseri viventi utilizzando i sensi **5 anni** - Riconoscere l'importanza del rispetto delle regole igieniche ed alimentari per crescere sani	**3 anni** - Conoscere semplici regole igieniche e alimentari per curare e Rispettare il proprio corpo - Usare i sensi per conoscere la realtà **4 anni** -Rispettare il proprio corpo usando semplici regole igieniche e alimentari - Osservare e descrivere attraverso i sensi la realtà circostante **5 anni** -Riconoscere l'importanza del rispetto di semplici regole igieniche ed alimentari per crescere sani - Riconoscere l'importanza di

		- Riconoscere l'importanza di una alimentazione varia -Esplorare, conoscere, intuire la realtà attraverso i sensi	una alimentazione varia - Esplorare, conoscere, intuire la realtà attraverso i sensi
LA CONOSCENZA DEL MONDO	- Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	**3 anni** - Osservare fenomeni ed eventi - Osservare la realtà circostante e intuirne le caratteristiche - Rispettare l'ambiente e gli esseri viventi - Classificare oggetti e animali utilizzando immagini - Esplorare l'ambiente, porre domande - Sviluppare la propria capacità manipolativa - Conoscere alcuni aspetti del proprio corpo - Conoscere i fenomeni atmosferici	**3 anni** - Acquisire la capacità di osservare fenomeni ed eventi - Acquisire la capacità di osservare la realtà circostante e coglierne alcune caratteristiche - Rispettare l'ambiente e gli esseri viventi - Classificare oggetti e animali utilizzando immagini - Esplorare l'ambiente e acquisire la capacità di porre domande - Conoscere alcuni aspetti del proprio corpo - Conoscere i fenomeni atmosferici - Conoscere alcune caratteristiche stagionali

		- Conoscere alcune caratteristiche stagionali **4 anni** -Intuire e descrivere le caratteristiche principali di un fenomeno o di un evento -Saper osservare e descrivere la realtà circostante -Sapere rispettare e curare l'ambiente e gli esseri viventi -Saper individuare nell'ambiente oggetti da raggruppare, seriare e classificare in base a criteri dati -Raccogliere e registrare dati e informazioni -Conoscere e condividere informazioni sul proprio corpo -Conoscere e raccogliere informazioni sul mondo animale e vegetale -Conoscere le caratteristiche dei principali fenomeni atmosferici	**4 anni** -Intuire e descrive le caratteristiche principali di un fenomeno o di un evento -Osservare la realtà circostante -Rispettare e curare l'ambiente e gli esseri viventi -Individuare nell'ambiente oggetti da raggruppare e classifica in base a criteri dati -Raccogliere dati e informazioni -Conoscere informazioni sul proprio corpo -Raccogliere informazioni sul mondo animale e vegetale -Conoscere le caratteristiche dei principali fenomeni atmosferici -Conoscere le caratteristiche stagionali **5 anni** - Intuire gli aspetti caratteristici di fenomeni ed eventi e coglierne le

		- Conoscere le caratteristiche stagionali **5 anni** -Cogliere gli aspetti caratteristici di fenomeni ed eventi per evidenziarne somiglianze, diversità e sequenzialità - Intuire le caratteristiche di ambienti diversi - Conoscere corretti comportamenti di rispetto e cura dell'ambiente e porli in atto -Conoscere le principali conseguenze di comportamenti non ecologici -Osservare, esplorare, formulare ipotesi, verificare -Utilizzare disegni, tabelle, simboli per compiere seriazioni e classificazioni di oggetti e animali - Conoscere il ciclo vitale delle	differenze -Intuire le caratteristiche di ambienti diversi - Conoscere corretti comportamenti di rispetto e cura dell'ambiente e porli in atto -Conoscere le principali conseguenze di comportamenti non ecologici -Osservare, esplorare, utilizzare Disegni per compiere seriazioni e classificazioni di oggetti e animali -Conoscere il ciclo vitale delle piante e saperlo riordinare -Conoscere il proprio corpo e ne comprende i cambiamenti che avvengono nel tempo -Distinguere e riconoscere gli oggetti attraverso gli organi di senso -Riconoscere i fenomeni atmosferici

		piante e saperlo riordinare -Conoscere il proprio corpo e comprenderne i cambiamenti che avvengono nel tempo -Distinguere e riconoscere gli oggetti attraverso gli organi di senso -Riconoscere i fenomeni atmosferici -Conoscere le caratteristiche delle stagioni e coglierne i cambiamenti	stagioni e coglierne i cambiamenti

SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUARTE E QUINTE			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolino a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	-Acquisire conoscenze relative ai principi di fisica, attraverso contesti esperienziali, per comprendere fenomeni, moti, forze, macchine semplici. - -Conoscere che cos'è l'energia e indagare sui comportamenti delle diverse forme che la producono. -Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non, in funzione, anche, della salvaguardia ambientale	-Conoscere che cos'è l'energia e come viene prodotta. - Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. -Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	-Proseguire l'osservazione degli ambienti nel tempo, per individuarne elementi, connessioni e trasformazioni. - -Indagare la struttura del suolo partendo dalla composizione della Terra e dei suoi movimenti. - -Proseguire le osservazioni del cielo e acquisire conoscenze relative al nostro Sistema solare Sistema Solare.	-Osservare gli ambienti nel tempo, per individuarne elementi, connessioni e trasformazioni. - -Conoscere la composizione della Terra e i suoi movimenti. - - Conoscere il nostro Sistema Solare.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	-Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - -avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. - - avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	- Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l'importanza per assumere comportamenti di rispetto e di salvaguardia della propria salute -Comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano con quelli di altri viventi (animali e vegetali). -Riconoscere un problema ambientale, analizzare cause e conseguenze, ipotizzare possibili soluzioni - -Comprendere il significato di "sviluppo sostenibile"	-Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, ne comprende l'importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute. - -Riconoscere un problema ambientale, analizza cause e conseguenze, ipotizza possibili soluzioni

SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA CLASSI: PRIMA - SECONDA - TERZA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
VEDERE ED OSSERVARE	Riconoscere nell'ambiente strumenti tecnici di uso comune; ne descrive la funzione principale	Riconoscere nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale e utilizzarli in modo consapevole.	Riconoscere nell'ambiente oggetti e strumenti di uso comune; ne descrive la funzione principale e la struttura di funzionamento.
PREVEDERE ED IMMAGINARE	Prevedere/immaginare alcuni processi di trasformazione	Saper utilizzare semplici strumenti per un fine concordato	Prevedere/immaginare semplici processi di trasformazione
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e come supporto didattico	Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni Saper utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse).	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e come supporto didattico. Scrivere e comunicare con un programma di

	Scrivere e comunicare con un programma di video scrittura.	Creare un documento Saper aprire un documento precedentemente salvato. Adottare un apprendimento per tentativi ed errori. Connettere l'esperienza del computer alle altre attività didattiche. Saper scrivere e comunicare con un programma di video scrittura. Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione (Internet, mail, CD ROM…) Conoscere il significato della grafica	video scrittura.

SCIENZE - SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
IL METODO SCIENTIFICO E LA MISURA	• Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immagina e verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate. • Comprendere le differenze tra fenomeni fisici e fenomeni chimici.	**Classe prima** Usare correttamente il linguaggio grafico e simbolico specifico delle scienze. Svolgere semplici attività di tipo laboratoriale. Collaborare con i compagni e i docenti. Riconoscere i propri errori e impegnarsi a migliorare. **Classe seconda** Usare correttamente il linguaggio grafico e simbolico specifico delle scienze. Svolgere semplici attività di tipo laboratoriale. Collaborare con i compagni e i docenti. Riconoscere i propri errori e impegnarsi a migliorare. **Classe terza** Usare correttamente il linguaggio grafico e simbolico specifico delle scienze. Svolgere semplici attività di tipo laboratoriale. Collaborare con i compagni e i docenti. Riconoscere i propri errori e impegnarsi a migliorare.	**Classe prima** Conoscere Il metodo sperimentale, la misura delle grandezze, massa, peso, volume, densità, peso specifico e la misura del tempo **Classe seconda** Conoscere Il metodo sperimentale Esegue guidato Esperimenti laboratoriali **Classe terza** Conoscere Il metodo sperimentale Esegue guidato Esperimenti laboratoriali
SCIENZA DELLA MATERIA	• Esplorare sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause, ricercare	**Classe prima** Conoscere le caratteristiche della materia nei suoi molteplici aspetti. Ricercare curiosità ed interesse per quei problemi le cui soluzioni sono legate all'uso della fisica.	**Classe prima** Conoscere il significato di materia, solidi, liquidi e gas Conoscere la temperatura e il calore I cambiamenti di stato

	soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Comprendere che ogni corpo è costituito di materia diversa per aspetto e composizione. • • Conoscere le caratteristiche che descrivono le forze. • • • Conoscere le condizioni di equilibrio di un corpo ed applicare la legge di equilibrio delle leve. • • Conoscere ed utilizzare il concetto e le formule del peso specifico e della pressione.	**Classe seconda** Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. **Classe terza** Cogliere relazioni tra lavoro ed energia. Individuare le grandezze significative relative ai singoli fenomeni elettrici e le unità di misura opportune. Osservare fenomeni relativi all'elettrizzazione, agli effetti della corrente, alle trasformazioni energetiche. Utilizzare grafici e formalizzazione matematica per rappresentare le relazioni tra i dati raccolti Classificare le fonti energetiche in rinnovabili e non rinnovabili Schematizzare un circuito elettrico Conoscere i pericoli dell'elettricità Argomentare e documentare l'inquinamento acustico.	**Classe seconda** Comprendere le Differenze tra fenomeni fisici e fenomeni chimici; le caratteristiche che descrivono le forze; le condizioni di equilibrio di un corpo e la legge di equilibrio delle leve; il concetto e formule del peso specifico e della pressione. **Classe terza** Conoscere l'atomo, le caratteristiche e le proprietà della materia. Conosce varie forme di energia e le fonti energetiche. Distinguere tra Isolanti e conduttori. La corrente elettrica e i componenti di un circuito elettrico. Conoscere I pericoli dell'elettricità Conoscere il Magnetismo, l'induzione elettromagnetica, elettromagnetismo e loro applicazioni. Conoscere le Principali caratteristiche della luce e del suono
ESSERI VIVENTI	• Comprendere l'organizzazione dei viventi e in particolare quella del corpo umano. • • Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.	**Classe prima** Collegare le caratteristiche dell'organismo di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali **Classe seconda** Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti.	**Classe prima** Conoscere Le cellule: i mattoncini della vita. Classificazione e caratteristiche di piante e animali. **Classe seconda** Conoscere L'organizzazione dei viventi e in particolare quella del

ECOLOGIA E AMBIENTE	• Riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e il modo di soddisfarli negli specifici contesti ambientali • • • • • • • • • • • • • • • • • Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse. • Adottare modi di vita ecologicamente responsabili. • • Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.	Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. **Classe terza** Descrivere l'organizzazione del sistema nervoso Riconoscere i pericoli che derivano dall'assunzione di determinate sostanze: droghe e alcol Prendere consapevolezza di una corretta gestione del proprio corpo, interpretando lo stato di benessere e malessere che può derivare dalle sue alterazioni. Riconoscere la struttura molecolare del DNA e le modalità naturali e artificiali della trasmissione dei caratteri ereditari e le eventuali anomalie. Analizzare il percorso evolutivo dell'uomo e le potenzialità acquisite. **Classe prima** Comprendere l'interazione tra organismi e ambiente e la necessità di rispettare l'equilibrio ecologico. Riflettere sulle modificazioni ambientali dovute all'azione dell'intervento dell'uomo Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali **Classe seconda** Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali	corpo umano. Conoscere l'Anatomia e fisiologia degli apparati del corpo umano. Gestione corretta del proprio corpo. Conoscere i Rischi connessi a errate abitudini alimentari. **Classe terza** Conoscere la Struttura del sistema nervoso ed il suo funzionamento. Conoscere I pericoli che derivano dall'assunzione di droghe e alcol. Conoscere la funzione del DNA e leggi di Mendel. La trasmissione dei caratteri ereditari e le principali malattie genetiche. Conoscere La teoria evoluzionistica di Darwin **Classe prima** Conoscere le caratteristiche principali di acqua, aria e suolo Comprende i Principi di educazione ambientale **Classe seconda** Conoscere Gli elementi naturali di vari ecosistemi (biotici ed abiotici), le loro funzioni, le principali interazioni. Assume Comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.

	• Riconoscere gli elementi naturali di vari ecosistemi (biotici ed abiotici), le loro funzioni, le principali interazioni. • • • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • • Avere curiosità e interesse nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili. **Classe terza** Mettere in correlazione i movimenti della Terra all'alternarsi del di e della notte e delle stagioni. Conoscere la Terra e la sua evoluzione ad opera dei vari agenti endogeni ed esogeni. Saper descrivere i vari tipi di vulcani. Conoscere la distribuzione dei fenomeni sismici e vulcanici in Italia e nel mondo. Individuare i rischi sismici, vulcanici, idrogeologici ed ambientali della propria regione. Conoscere le attività di prevenzione di calamità naturali.	**Classe terza** Conoscere i Moti della Terra I movimenti della Terra, l'alternarsi del di e della notte e delle stagioni Conoscere Il Sistema Solare Conoscere la Struttura della Terra Conoscere la Teoria della tettonica a placche, i Terremoti e i vulcani Conoscere i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione Attività di prevenzione dei rischi antropici.

TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione Nella Madrelingua
Competenze Di Base In Scienza E
Tecnologia Competenza Digitale
Imparare A Imparare
Competenze Sociali E
Civiche
Spirito Di Iniziativa E
Imprenditorialità Consapevolezza
Ed Espressione Culturale

TECNOLOGIA: SCUOLA DELL'INFANZIA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Sviluppare la coordinazione oculo/manuale	**5 anni** - Saper muovere il Mouse acquisendo la Coordinazione oculo/manuale necessaria	**5 anni** - Muovere il mouse
IMMAGINI, SUONI, COLORI	- Esplorare le possibilità offerte dalle Tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche per comunicare e per esprimersi	**5 anni** -Saper utilizzare le funzioni più semplici del software. -PAINT Saper colorare con lo strumento di riempimento e creare forme geometriche.	**5 anni** - Utilizzare le funzioni più semplici del software
I DISCORSI E LE PAROLE	- Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie	**5 anni** -Saper elencare i nomi delle componenti essenziali del PC -Sapersi orientare sulla tastiera per scrivere il proprio nome	**5 anni** - Elencare alcuni nomi delle componenti essenziali d - Scrivere il proprio nome seguendo le indicazioni

TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUARTE E QUINTE			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
VEDERE ED OSSERVARE	-Riconoscere identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Essere a conoscenza di alcuni processi di trasformazione, di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. -Conoscere ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed e' in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.	-Conoscere ed utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano, individuandone la funzione, la struttura e il funzionamento -Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale -Utilizzare i principali strumenti di misura (riga, goniometro, metro, compasso, …)	- Conoscere ed utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano, individuandone la funzione, la struttura e il funzionamento
PREVEDERE ED IMMAGINARE	-ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo le etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale. -Elaborare di semplici progetti di lavoro individuali o di gruppo	-Realizzare semplici manufatti, elencando gli strumenti e i materiali utilizzati, descrivendo la sequenza delle operazioni -Leggere e ricavare informazioni utili da guide o volantini	- Realizzare semplici manufatti, elencando gli strumenti e i materiali utilizzati, descrivendo la sequenza delle operazioni
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. -Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	-Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. - Utilizzare internet per ricercare materiale didattico e di approfondimento utilizzando parole chiave	-Utilizzare internet per ricercare materiale didattico e di approfondimento

TECNOLOGIA- SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE	• Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali in relazione alla produzione di artefatti ed al loro ciclo produttivo. • Conoscere o utilizzare oggetti, strumenti e macchine d'uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura ed ai materiali • Descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento	**Classe prima:** Conoscere le materie prime, le loro proprietà fisico, meccaniche che consentano processi di trasformazione. Conoscere i fattori da tenere presenti nella scelta di un materiale. Riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di ogni oggetto preso in esame. Conoscere le fasi di produzione, lavorazione e riciclaggio dei materiali e relativi strumenti e macchine. **Classe seconda:** Sapere quali sono le tecnologie e le strutture utilizzate per la costruzione di una abitazione e dei suoi impianti Conoscere e classificare i servizi e le strutture di una città ed i principali contenuti di un piano regolatore Comprendere l'evoluzione dei processi produttivi e le modifiche indotte sui fattori della produzione. Conoscere i fattori naturali e geografici della produzione agricola. Conoscere le tecnologie di lavorazione e conservazione degli alimenti.	**Classe prima:** Riconoscere le materie prime e loro principali proprietà. Riconoscere le relazioni fra tecnologia e ambiente di vita. **Classe seconda** Riconoscere i materiali che compongono un oggetto e la loro origine. Descrivere la tecnologia utilizzata per la produzione del materiale in generale Descrivere i principali tipi di alimenti. **Classe terza**: Riconoscere le principali forme e fonti di energia. Conosce i principali fattori inquinanti dell'ambiente.

		Classe terza: Comprendere la relazione fra sviluppo tecnologico e disponibilità delle risorse Comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando schemi e modelli, indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione. Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche che sono state acquisite.	
PREVEDERE PROGETTARE, **IMMAGINARE**	• Riconoscere, analizzare e descrivere le procedure costruttive di un oggetto, delle sue parti e della sua contestualizzazione. • Rappresentare graficamente un oggetto attraverso l'uso corretto degli strumenti da disegno applicando regole di costruzione. • Realizzare un semplice progetto grafico coordinando le conoscenze acquisite.	**Classe prima:** Riconoscere il disegno come mezzo di comunicazione visiva. Comprendere l'uso degli strumenti da disegno e saperli rapportare al risultato grafico da ottenere. Acquisire la capacità di costruire figure geometriche piane. Riconoscere la misurazione come possibilità di confronto di elementi. **Classe seconda:** Conoscere il metodo di rappresentazione delle proiezioni ortogonali e saperlo utilizzare per rappresentare solidi geometrici semplici Progettare e costruire oggetti semplici anche con materiali di risulta. **Classe terza:** Osservare, immaginare e progettare Conoscere i principi dello sviluppo e la costruzione dei solidi e saperli applicare per	**Classe prima:** Conoscere gli strumenti di base. Conoscere concetto di misura e le unità di misura. Riconosce le principali figure piane **Classe seconda:** Costruire graficamente figure piane Riconosce solidi elementari, partendo dall'esperienza quotidiana. **Classe terza:** Acquisire ordine nell'esecuzione di un lavoro Rappresentare graficamente un solido Sviluppare la capacità di rappresentazione grafica.

		sviluppare i solidi su un piano Usare le regole delle proiezioni ortogonali, anche collegate alle assonometrie, per realizzare solidi e semplici oggetti.	
INTERVENIRE, TRASFORMARE, **PRODURRE**	• Descrivere e classificare utensili e macchine cogliendo le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia. • Conoscere le relazioni forma-funzione- materiali attraverso esperienze personali, laddove possibile in modo concreto. • Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio studio.	**Classe prima**: Cogliere le relazioni tra uomo, tecnica e ambiente e l'evoluzione nel tempo della realtà tecnologica e i ruoli che i processi tecnologici gioco nella modifica dell'ambiente. Osservare, descrivere e analizzare oggetti d'uso comune, riconoscendo le proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali e il ciclo produttivo mediante il quale sono ottenuti **Classe seconda**: Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso di alcune tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. Comprendere e utilizzare il linguaggio tecnico nei vari campi di applicazione. **Classe terza**: Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso di alcune tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. Comprendere e utilizzare il linguaggio tecnico nei vari campi di applicazione	**Classe prima:** Riconoscere i materiali che compongono un oggetto e la loro origine. Comprendere l'importanza della raccolta Differenziata e il riciclaggio delle materie prime. **Classe seconda:** Comprendere l'importanza del risparmio energetico Riconosce i principali mezzi di trasporto. **Classe terza**: Comprendere l'importanza del risparmio energetico Sa riconoscere principali mezzi di trasporto.

EDUCAZION E FISICA

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione Nella Madrelingua
Competenze Di Base In Scienza E Tecnologia Competenza Digitale
Imparare A Imparare
Competenze Sociali E Civiche
Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità Consapevolezza Ed Espressione Culturale

SCUOLA DELL'INFANZIA: EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
IL CORPO ED IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**	Riconoscere il proprio corpo, le sue parti e rappresentare il proprio corpo fermo e in movimento. Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni. Acquisire una maggiore fiducia in sé e una buona autonomia nella gestione del proprio corpo. Condividere esperienze e giochi con gli altri, utilizzare materiali e risorse comuni, affrontare gradualmente i conflitti. Iniziare a riconoscere le regole di comportamento sociali.	Eseguire piccoli compiti motori. Essere in grado di riconoscere le possibilità di movimento dei diversi segmenti del corpo. Consolidare l'uso della dominanza. Controllare il proprio corpo in situazione di equilibrio. Padroneggiare gli schemi motori di base. Essere in grado di utilizzare tutto lo spazio a disposizione. Memorizzare azioni e semplici regole. Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione.	Controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, scivolare, rotolare, stare in equilibrio Rappresentare in modo completo la figura umana in situazioni statiche e di movimento Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altri

SCUOLA PRIMARIA: CORPO, MOVIMENTO, SPORT CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell' adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	**Classe prima** Utilizzare schemi motori, combinandoli tra loro **Classe seconda** Imparare a utilizzare il movimento del corpo, relazionandosi con lo spazio e il tempo per muoversi in un ambiente interno/esterno ed effettuare percorsi Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. **Classe terza** Organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri	Padroneggiare schemi motori di base. Utilizzare il movimento del corpo per orientarsi nello spazio e nel tempo
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo Comprendere i propri e gli altrui stati d'animo per comunicare in modo efficace con gli altri.	**Classe prima** Utilizza la mimica corporea per esprimere i propri stati d'animo e si accorge dell'esistenza di varie espressioni corporee. **Classe seconda**→ Consolidare la propria mimica corporea e inizia a percepire gli altrui stati d'animo per comunicare con gli altri. **Classe terza**→ Comprendere i propri e gli altrui stati d'animo per comunicare in modo efficace con gli altri, anche attraverso linguaggi musicali e teatrali.	Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche.	**Classe prima** Partecipare a giochi di gruppo con poche, chiare e semplici regole per imparare a stare in gruppo. **Classe seconda** Partecipare a giochi di gruppo con un regolamento più articolato per affinare la propria capacità relazionale. Imparare che le regole e la condivisione degli strumenti sono necessarie per raggiungere lo scopo del gioco. **Classe terza** Partecipare a giochi di gruppo strutturati con semplici gestualità per cominciare a distinguere i diversi ruoli all'interno del gioco. Comprende la necessità di regole strutturate di giochi/ sport per poter raggiungere uno scopo comune. Scegliere soluzioni efficaci per risolvere semplici problemi motori.	Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco. Memorizzare azioni e schemi di gioco. Acquisire fiducia nelle proprie capacità. Rispettare le regole del fair play.
SICUREZZA PREVENZIONE SALUTE E BENESSERE	Muoversi nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	**Classe prima** Muoversi in modo consapevole e personale in contesti diversificati. **Classe seconda** Rispettare le modalità di sicurezza nell'ambiente scolastico. Rispettare le indicazioni date durante l'esecuzione di giochi, esercizi e movimenti. Usare gli attrezzi in modo appropriato. **Classe terza** Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. Acquisire	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratori e muscolari) e dei loro cambiamenti in r elazione all'esercizio fisico. Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. Percepire e riconoscere

		consapevolezza dei benefici conseguiti attraverso l'esercizio fisico.	"sensazioni di benessere" legate all'attività motoria

SCUOLA PRIMARIA: CORPO, MOVIMENTO, SPORT

CLASSI QUARTA, QUINTA

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.	**Classe quarta** Controllare i segmenti del corpo e i movimenti. Controllare e gestire le condizioni di equilibrio del proprio corpo. Conoscere le funzioni fisiologiche del proprio corpo in relazione al movimento. Sviluppare un'adeguata capacità di controllo sul proprio corpo anche in relazione alla durata di un esercizio. **Classe quinta** Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. Conoscere le varie potenzialità di movimento. Prendere coscienza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Dosare lo sforzo in relazione alla durata dell'esercizio.	**Classe quarta** Controllare e gestire i propri movimenti. Conoscere le principali funzioni fisiologiche del proprio corpo. **Classe quinta** Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. Conoscere le varie potenzialità di movimento del corpo.
	Acquisire la padronanza degli schemi motori e posturali.	**Classe quarta** Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. Eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse. Muoversi con coordinazione. Coordinare e utilizzare diversi schemi corporei. Seguire schemi ritmici attraverso i movimenti **Classe quinta** Padroneggiare schemi motori, combinandoli tra loro. Riconoscere e valutare	**Classe quarta** Eseguire movimenti utilizzando schemi motori e posturali. Coordinare i movimenti seguendo schemi ritmici. **Classe quinta** Padroneggiare schemi motori di base.

		traiettorie, distanze ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musica	**Classe quarta** Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. Elaborare ed eseguire semplici coreografie seguendo un ritmo/proposta musicale. **Classe quinta** Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.	**Classe quarta** Utilizzare il movimento per eseguire semplici coreografie. **Classe quinta** Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	**Classe quarta** Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali o di squadra. Essere consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. Cooperare nei giochi di gruppo e all'interno di una squadra. Partecipare alla definizione di regole rispettandole in fase di esecuzione. Conoscere e rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. **Classe quinta** Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco.	**Classe quarta** Conoscere e rispettare le regole stabilite in giochi di squadra o durante i giochi sportivi **Classe quinta** Saper essere positivo nella cooperazione ed

SICUREZZA PREVENZIONE SALUTE E BENESSERE	Muoversi nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri	Memorizzare azioni e schemi di gioco. Intuire ed anticipare le azioni degli altri. Scegliere soluzioni efficaci per risolvere semplici problemi motori. Acquisire fiducia nelle proprie capacità. Rispettare le regole del fair play. **Classe quarta** Conoscere le norme di sicurezza all'interno dell'ambiente scolastico. Assumere atteggiamenti positivi verso il proprio corpo accettandone i limiti e le potenzialità. Sviluppare interesse per l'esercizio fisico e le pratiche sportive in relazione ad uno stile di vita sano. **Classe quinta** Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. Acquisire consapevolezza dei benefici conseguiti attraverso l'esercizio fisico	accettazione del ruolo nel gioco. Memorizzare azioni e schemi di gioco. Acquisire fiducia nelle proprie capacità. Rispettare le regole del fair play **Classe quarta** Conoscere le norme di sicurezza. Sviluppare interesse per l'esercizio fisico e le pratiche sportive. **Classe quinta** Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività motoria.

SCUOLA SECONDARIA: EDUCAZIONE FISICA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE**	**OBIETTIVI FORMATIVI**	**COMPETENZE IRRINUNCIABILI**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Possedere la consapevolezza delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.	**Classe prima** Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il corpo in situazioni **Classe seconda** Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il corpo in situazioni **Classe terza** Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il corpo in situazioni	**Classe prima** Controllare azioni motorie in situazioni semplici. **Classe seconda** Controllare azioni motorie in situazioni semplici. **Classe terza** Controllare azioni motorie in situazioni semplici.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	• Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	**Classe prima** La motricità e lo schema corporeo. Gli schemi motori e le abilità motorie **Classe seconda** La motricità e lo schema corporeo. Gli schemi motori e le abilità motorie **Classe terza** Comprendere i gesti dei compagni e avversari in situazioni competitive	**Classe prima** Guidato, utilizzare alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato. **Classe seconda** Guidato, utilizzare alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato. **Classe terza** Guidato, utilizzare alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato.
IL GIOCO, LO SPORT, LE	Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri,	**Classe prima** Conoscere le regole del gioco e i fondamentali di alcuni sport	**Classe prima** Nel gioco e nello sport conosciuti utilizzare alcune abilità tecniche e,

REGOLE E IL FAIR PLAY	praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (Fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	**Classe seconda** Conoscere le regole del gioco e i fondamentali di alcuni sport **Classe terza** Conoscere le regole del gioco e i fondamentali di alcuni sport	guidato, collaborare rispettando le regole principali. **Classe seconda** Nel gioco e nello sport conosciuti utilizzare alcune abilità tecniche e, guidato, collaborare rispettando le regole principali. **Classe terza** Nel gioco e nello sport conosciuti utilizzare alcune abilità tecniche e, guidato, collaborare rispettando le regole principali.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZION E E SICUREZZA	• Riconoscere, ricercare e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	**Classe prima** Conoscere il corpo umano e le sue trasformazioni in età adolescenziale. **Classe seconda** Conoscere paramorfismi, benefici delle attività fisiche nelle varie fasi della vita **Classe terza** Conoscere le conseguenze dell'uso delle droghe, dell'alcool, delle sostanze dopanti sul corpo umano	**Classe prima** Guidato, applicare comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere. **Classe seconda** Guidato, applicare comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere. **Classe terza** Guidato, applicare comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere.